

# Instr. seguridad

#### **Símbolos**



Es necesario cumplir estas instrucciones de seguridad para su seguridad e impedir daños en la propiedad.

Lea las instrucciones con detenimiento y utilice el producto del modo correcto.

Advertencia/Precaución



Si no sigue las indicaciones marcadas con este símbolo, se pueden producir lesiones en el usuario o desperfectos en el equipo.

# Símbolos convencionales



Prohibido



Lea siempre estas indicaciones con mucha atención



No desmonte



Desconecte el enchufe de la toma de corriente



No lo toque



Toma a tierra para evitar una descarga eléctrica

#### Alimentación eléctrica



Si no va a utilizar el ordenador durante un período prolongado, configúrelo en DPM.

Si utiliza un salvapantallas, configúrelo en el modo de pantalla activa.

La imágenes que se muestran son sólo de referencia y no se pueden aplicar en todos los casos (o países).

Acceso directo a las instrucciones para evitar la persistencia de imágenes



- No utilice un cable de alimentación ni un enchufe dañados ni una toma de corriente estropeada o floja.
- Podría provocar un incendio o una descarga eléctrica.



- No toque el enchufe con las manos húmedas cuando lo quite o lo enchufe en la toma de corriente.
- Podría provocar un incendio o una descarga eléctrica.



- Asegúrese de conectar el cable de alimentación en una toma de corriente con conexión a tierra.
- De lo contrario, podría provocar una descarga eléctrica o lesiones personales.



- Asegúrese de que el cable de alimentación esté enchufado firme y correctamente en la toma de corriente.
- Podría provocar un incendio.



- No doble demasiado el cable ni coloque objetos pesados encima.
- Podría provocar un incendio.



- No conecte varios aparatos en la misma toma de corriente.
- Podría provocar un incendio por sobrecalentamiento.



- No desconecte el cable de alimentación mientras esté usando. el producto.
- De lo contrario, podría dañar el producto por una descarga eléctrica.



- Para desconectar el aparato de la corriente, debe desenchufar el cable de la toma principal, por lo que el enchufe principal debe estar siempre fácilmente accesible.
- Podría provocar un incendio o una descarga eléctrica.



- Utilice sólo el cable de alimentación proporcionado por nuestra empresa. No use el cable de alimentación de otro producto.
- Podría provocar un incendio o una descarga eléctrica.

#### Instalación



Póngase en contacto con un centro de servicio técnico autorizado si instala el monitor en lugares con gran cantidad de polvo, temperaturas extremas, alto nivel de humedad o productos químicos, o en lugares donde se vaya a utilizar las 24 horas del día, como aeropuertos, estaciones de ferrocarril, etc.

El incumplimiento de estas indicaciones puede causar serios desperfectos en el monitor.



- Asegúrese de que al menos cuatro personas levantan y trasladan el producto.
- De lo contrario, el producto se podría caer y provocar lesiones personales o sufrir daños.



- Cuando instale el producto en un armario o un estante, asegúrese de que la base no sobresalga.
- De lo contrario, podría caerse y causar daños personales.
- Use un armario o un estante de tamaño adecuado al producto.





- NO COLOQUE VELAS, REPELENTES DE MOSQUITOS, CI-GARRILLOS NI NINGÚN APARATO QUE PRODUZCA CALOR CERCA DEL PRODUCTO.
- · Podría provocar un incendio.



- ▶ Mantenga los aparatos que producen calor tan lejos como sea posible del cable de alimentación y del producto.
- Podría provocar un incendio o una descarga eléctrica.



- Cuando ponga el monitor en el suelo, hágalo con cuidado.
- Se podría dañar la pantalla.



- No deje el aparato con la parte frontal contra el suelo.
- Se podría dañar la pantalla.



- Instale el producto en un lugar bien ventilado. Asegúrese de que haya una distancia de más de 10 cm desde la pared.
- De lo contrario, podría provocar un incendio debido al incremento de la temperatura interna.



- Mantenga el embalaje de vinilo lejos de los niños.
- Éstos podrían sufrir daños (ahogarse) si juegan con él.

### Limpieza



Cuando limpie la caja del monitor o la superficie de la pantalla TFT-LCD, utilice un paño suave ligeramente húmedo.



- Para limpiar las patillas del enchufe o quitar el polvo de la toma de corriente, use un paño seco.
- De lo contrario, podría provocar un incendio.



- Cuando limpie el producto debe desconectar el cable de alimentación.
- De lo contrario, podría provocar un incendio o una descarga eléctrica.



- Cuando limpie el producto debe desconectar el cable de alimentación y limpiarlo con un paño seco suave.
- (No utilice productos químicos, como ceras, benceno, alcohol, disolventes, repelentes de mosquito, lubricantes o limpiadores.) Pueden afectar a la estructura de la superficie del producto y despegar las etiquetas de indicación del producto.



- Dado que la caja del producto se puede rayar con facilidad, sólo debe usar un paño específico.
- Use el paño sólo con un poco de agua. Ya que el producto se puede dañar si hay algún material extraño en el paño, debe sacudir éste vigorosamente antes de usarlo.

#### **Otros**

#### IMPORTANTE:

PARA PREVENIR CUALQUIER MAL FUNCIONAMIENTO Y EVITAR DAÑOS. LEA DETALLADAMENTE ESTE MANUAL DE INSTRUCCIONES ANTES DE CONECTAR Y OPERAR EL APARATO, CONSERVE EL MANUAL PARA FUTURAS REFERENCIAS, GRACIAS. POR FAVOR LEA ESTE MANUAL ANTES DE OPERAR EL APARATO Y GUÁRDELO PARA REFERENCIAS FUTURAS.



- Es un producto de alto voltaje. Los usuarios no deben desmontarlo, repararlo ni modificar ninguno de sus componentes.
- Podría provocar un incendio o una descarga eléctrica. Si se debe reparar el producto, póngase en contacto con un centro de servicio técnico.



- Si se oyen ruidos extraños, se notan olores anormales o se ve salir humo del producto, desconecte inmediatamente el enchufe y póngase en contacto con un centro de servicio técnico.
- Podría provocar un incendio o una descarga eléctrica.



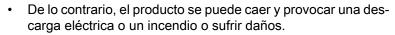
- Si el producto se cae o se rompe, apáguelo y desconecte el cable de alimentación. Póngase en contacto con un centro de servicio técnico.
- Podría provocar un incendio o una descarga eléctrica.



- En caso de tormenta con aparato eléctrico, no toque el cable de alimentación ni el de la antena.
- Podría provocar un incendio o una descarga eléctrica.



Para desplazar el monitor nunca tire del cable de alimentación ni del cable de señal.





- No levante el producto ni lo mueva hacia adelante o hacia atrás, a la derecha o la izquierda, tirando sólo del cable de alimentación o de los cables de señal.
- De lo contrario, el producto se puede caer y provocar una descarga eléctrica o un incendio o sufrir daños.

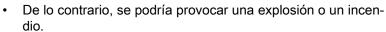


- Asegúrese de que las aberturas de ventilación no estén obstruidas.
- De lo contrario, podría provocar un incendio debido al incremento de la temperatura interna.





No utilice ni conserve aerosoles de combustibles o materiales inflamables cerca del producto.





No introduzca objetos de metal, como palillos, monedas, alfileres y pasadores, ni inflamables, como cerillas o papel, dentro del producto (a través de los orificios de ventilación, terminales de entrada o salida, etc.).

- Si agua o algún objeto extraño penetra en el producto, desconecte el cable de alimentación y póngase en contacto con un centro de servicio técnico.
- Podría provocar un incendio o una descarga eléctrica.



☐ Cuando se visualiza una pantalla fija durante mucho tiempo, puede aparecer una imagen residual o manchas.

 Si no va a usar el producto durante un tiempo largo, póngalo en el modo de suspensión o utilice un salvapantallas.



Establezca una resolución y una frecuencia adecuadas al producto.

• De lo contrario, se podría causar daños en la vista.



- Cuando use auriculares no ponga el volumen muy alto.
- El sonido demasiado alto puede dañar los oídos.



Si se acerca continuamente a la pantalla del producto se puede dañar la vista.



■ Haga una pausa de al menos cinco (5) minutos después de usar el monitor durante una (1) hora.

Así reducirá la fatiga de los ojos.



No instale el producto en una superficie inestable, desigual o que pueda experimentar vibraciones.

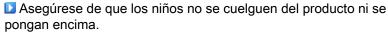
- De lo contrario, el producto se podría caer y provocar lesiones personales o sufrir daños.
- Si usa el producto en un lugar expuesto a vibraciones, se puede dañar y provocar un incendio.

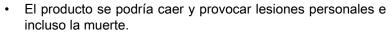


▶ Antes de trasladar el producto, apáguelo y desconecte los cables de alimentación, de la antena y de señales.

De lo contrario, podría provocar un incendio o una descarga eléctrica.

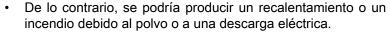






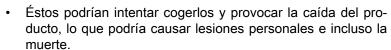


Si no va a usar el producto durante un tiempo largo, desenchúfelo de la toma de corriente.





No coloque sobre el producto elementos pesados, juguetes o golosinas que puedan atraer la atención de los niños.





■ Tenga cuidado de que los niños no se pongan en la boca las pilas del mando a distancia cuando las sustituya. Coloque las pilas en un lugar inaccesible para los niños.

 Si un niño se ha puesto una pila en la boca consulte inmediatamente a un médico.



Cuando reemplace las pilas, insértelas con la polaridad correcta (+, -).

 De lo contrario las pilas se pueden dañar o provocar un incendio, lesiones personales o dañar el producto por fugas del líquido interno.



■ Utilice sólo las pilas estándar especificadas; no use al mismo tiempo pilas nuevas y usadas.

 De lo contrario, las pilas se pueden dañar o provocar un incendio, lesiones personales o dañar el producto por fugas del líquido interno.



La pilas (también las recargables) no se deben desechar con la basura doméstica, sino depositarlas en los lugares adecuados para su reciclaje. El cliente es responsable de devolver las pilas usadas y las recargables para su reciclaje.

 El cliente puede devolver las pilas usadas y las recargables en los centros públicos de reciclaje o en la tienda cuando compra pilas nuevas.



No deje caer objetos sobre el producto ni lo golpee.

Podría provocar un incendio o una descarga eléctrica.



No coloque objetos pesados sobre el producto.

Podría provocar lesiones personales o daños en el producto.

#### Guía de instalación de la alimentación



Lea y siga las instrucciones cuidadosa y correctamente. De no hacerlo se podría causar un incendio, daños personales graves e incluso la muerte.

 Antes de instalar el producto, compruebe las especificaciones eléctricas de la ubicación de la instalación.

Si desea instalar el producto en un sistema de alimentación (cable, enchufe, disyuntor, etc.) con una capacidad de alimentación inferior al consumo energético del producto, instale un transformador independiente de acuerdo con la tabla 'Capacidades de carga'.

El cliente deberá pagar los de éste.

 Conecte el producto a un enchufe exclusivo, no a un cable de extensión con varios enchufes.

Si debe usar un cable de extensión con varios enchufes, consulte el consumo de energía en la tabla 'Capacidades de carga' y use un enchufe múltiple con unas especificaciones eléctricas permitidas mayores que el consumo de energía total de los productos conectados en él.

· Cuando se use un cable de extensión exclusivo, éste ha de ser de gran capacidad.

Utilice un cable de alimentación de 12,5 A o más.

### Corriente de entrada del enchufe/cable/acoplador del aparato

• Utilice un cable de alimentación de 12,5 A o más.

# Consulte las especificaciones de seguridad del cable.

- Especificaciones UL Utilice un cable de 14 AWG o más.
- Especificaciones KS Utilice un cable de 20 SQ o más.
- Especificaciones IEC Utilice un cable de 2,5 SQ o más.

# Introducción

# Contenido del embalaje



Compruebe que los artículos siguientes vengan incluidos con su pantalla LCD.

Si falta alguno, póngase en contacto con su distribuidor.

Póngase en contacto con un distribuidor local para adquirir los artículos adicionales.

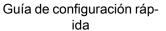
# Desembalaje



Pantalla LCD

#### Manuales







Tarjeta de garantía



Manual del usuario

(No disponible en todos los lugares)

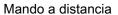
### Cables



Cable GND (3)

### Otros







Sensor de impactos

Pilas (AAA x 2)

(No disponible en todos los lugares)

# Se vende por separado



Cable de DVI



Cable LAN

# Pantalla LCD

# Parte frontal



1

Botón MENU [MENU]

Abre el menú en pantalla y sale del menú. Se usa también para salir del menú de la pantalla o volver al menú anterior.

Botones de navegación (botones arriba y abajo)

Se mueve de un elemento de menú a otro verticalmente o ajusta los valores seleccionados del menú.

8 Botones de ajustes (botones izquierda/derecha)/Botones del volumen

Se mueve de un elemento de menú a otro horizontalmente o ajusta los valores seleccionados del menú. Cuando no haya visualización en la pantalla, pulse el botón para ajustar el volumen.

4 Botón ENTER [ENTER]

Activa un elemento resaltado del menú.

6 Botón SOURCE [SOURCE]

Cambia entre los modos PC y Vídeo. El cambio de fuente sólo se permite en los dispositivos externos conectados a la pantalla LCD a la vez.

$$[PC] \rightarrow [DVI] \rightarrow [AV] \rightarrow [HDMI] \rightarrow [MagicInfo]$$

6 PIP

Pulse el botón PIP para activar o desactivar la pantalla PIP.

En la pantalla no se puede superponer más de un PIP cuando BNC y el componente utilizan el mismo terminal.

O Botón de encendido [□]

Utilice este botón para encender o apagar la pantalla LCD.

8 Sensor de brillo

La función de sensor de brillo del producto detecta automáticamente el brillo ambiental y ajusta el brillo de la pantalla consecuentemente.

Indicador de encendido

Muestra el modo de ahorro de energía parpadeando en verde



Para obtener más información respecto a las funciones de ahorro de energía, consulte la sección Ahorro de energía en el manual. Para ahorrar energía, apague la pantalla LCD cuando no la necesite o cuando la deje sin funcionar durante largos períodos.

Sensor del mando a distancia

Encare el mando a distancia hacia ese punto de la pantalla LCD.

Cámara: Graba y guarda el evento que ha ocurrido en el frontal de la pantalla cuando se produce un impacto en el producto. (Consulte las explicaciones acerca del sensor de impactos.)

*Transceptor Bluetooth*: Permite a los usuarios conectarse a los dispositivos Bluetooth.

4 Altavoz

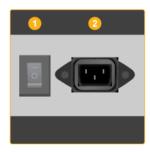
# Parte posterior

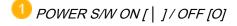


Para obtener información detallada sobre las conexiones de los cables, consulte Conexión de los cables en Configuración. La configuración de la parte posterior de la pantalla LCD puede variar ligeramente según el modelo de pantalla LCD.







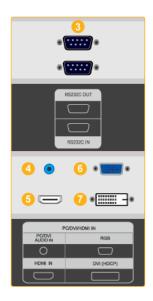


Enciende o apaga la pantalla LCD.



El cable de alimentación se enchufa en la pantalla LCD y en el enchufe de la pared.







Puerto de programa MDC (Control de visualización múltiple)

4 PC / DVI / HDMI IN [PC / DVI / HDMI AUDIO IN] (PC/DVI/HDMI Terminal de conexión para el audio (entrada)

6 PC / DVI / HDMI IN [HDMI]

Conecte el terminal HDMI de la parte posterior de la pantalla LCD con el terminal HDMI del dispositivo de salida digital mediante un cable HDMI.

6 PC / DVI / HDMI IN [RGB](Terminal de conexión para vídeo PC)

Mediante un cable D-Sub (D-Sub de 15 patillas) - Modo PC (PC analógico)

PC / DVI / HDMI IN [DVI] (Terminal de conexión para vídeo PC)

Mediante un cable DVI (DVI-D a DVI-D) - Modo DVI (PC digital)





8 DC OUT [5V/1.5A]

Conecte al conector **POWER** de las cajas del sintonizador de TV o de red.

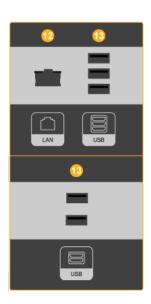
9 AV IN [VIDEO] (Terminal de conexión para vídeo)

Conecte el terminal [ VIDEO ] del monitor y el terminal de salida de vídeo del dispositivo externo con un cable de vídeo.

AV AUDIO IN [L-AUDIO-R](Terminal de conexión del audio de la pantalla LCD (entrada))

1 AV AUDIO OUT [L-AUDIO-R] (terminal de conexión del audio de la pantalla LCD (salida))





- LAN (Terminal de conexión para LAN)
- USB(Terminal de conexión para USB)

Compatible con teclado/ratón/dispositivo de almacenamiento masivo



El número de pantallas LCD que se pueden conectar a la misma salida puede diferir según los cables, la fuente de señal, etc. Cuando no hay degradación en los cables o en la fuente de la señal, se pueden conectar hasta 10 pantallas LCD.





#### Circuit Breaker

Disyuntor diseñado para prevenir incendios y descargas eléctricas causados por fugas eléctricas.

### Lateral



- 1. Conecte primero los cables GND en la parte inferior de ambos laterales del producto y, a continuación, en la parte posterior del producto, como se muestra en la ilustración
- 2. Conecte el otro extremo de los cables GND en el conector a tierra en interiores o en el polo de tierra conectado a la toma de corriente en exteriores.

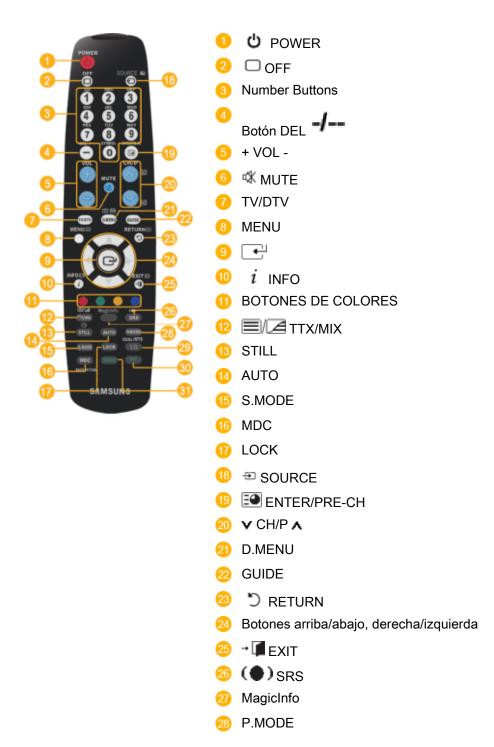


La conexión a tierra (GND) se utiliza para prevenir el ruido en el producto y proteger a las personas de las descargas eléctricas.

### Mando a distancia



El rendimiento del mando a distancia puede resultar afectado por un televisor u otro dispositivo electrónico que funcionen cerca de la pantalla LCD, provocando un mal funcionamiento debido a las interferencias con la frecuencia.



	23 I-I DUAL/MTS			
	<ul><li>90 PIP</li><li>91 SWAP</li></ul>			
1. <b>O</b> POWER	Enciende el producto.			
2. Off	Apaga el producto.			
3. Number Buttons	Púlselo para cambiar el canal.			
4. Botón DEL -	El botón "-" funciona sólo para DTV. Se utiliza para seleccionar MMS (multicanal) para un DTV.			
5. + VOL -	Ajusta el volumen de audio.			
6. <sup>⊈</sup> MUTE	Hace una pausa (silencia) temporalmente la salida de audio. Se muestra en la esquina inferior izquierda de la pantalla. El audio se reanuda si se pulsa MUTE o - VOL + en el modo de silencio.			
7. TV/DTV	Selecciona directamente los modos de TV y DTV.			
8. MENU	Abre el menú en pantalla y sale del menú o cierra el menú de ajuste.			
9.	Activa un elemento resaltado del menú.			
10. $i$ INFO	La información actual de la imagen aparece en la esquina superior izquierda de la pantalla.			
11.COLOR BUTTONS	Púlselo para agregar o borrar canales y para guardarlos en la lista de canales favoritos del menú "Lista de canales".			
12. TTX/MIX	Los canales de televisión proporcionan servicios de información escrita a través del teletexto.			
- Botones del teletexto  ③ ভা ,⑪ ভা , ⑧ ভা , ⑫ ভা , ② ভা/ভা , ② ভা, ③ ভা, ⑥ ভ				
	Para obtener más información > TTX / MIX			
13.STILL	Pulse el botón una vez para congelar la pantalla. Vuelva a pulsarlo para descongelarla.			
14.AUTO	Ajusta la pantalla automáticamente en el modo <b>PC</b> . Cuando se cambia la resolución en el panel de control, la función se ejecuta automáticamente.			
15. S.MODE	Cuando se pulsa este botón, se muestra el modo actual en la parte central inferior de la pantalla. La pantalla LCD cuenta con un amplificador estéreo de alta fidelidad incorporado. A continuación, vuelva a pulsar el botón para pasar los modos preconfigurados disponibles. ( Estándar → Música → Película → Diálogo → Personal )			
16.MDC	Botón de lanzamiento rápido de MDC.			

17.LOCK Activa o desactiva todas las teclas del funciones del mando

a distancia y de la pantalla LCD excepto los botones de en-

cendido y LOCK.

18. SOURCE Pulse el botón para cambiar la SOURCE de la señal de en-

trada.

El cambio de SOURCE sólo se permite en dispositivos ex-

ternos conectados al monitor a la vez.

19. Enter/PRE-CH Este botón se utiliza para volver al canal anterior inmedia-

tamente.

20.**∨**CH/P**∧** En el modo **TV**, selecciona los canales de TV.

21.D.MENU Pantalla del menú DTV

22.GUIDE Pantalla de la guía electrónica de programas (EPG).

23. TRETURN Vuelve al menú anterior.

24. Botones arriba/abajo,

derecha/izquierda

Se mueve de un elemento de menú a otro horizontalmente, verticalmente o ajusta los valores seleccionados del menú.

25. ■ EXIT Sale de la pantalla del menú.

26. Selecciona el modo SRS TruSurround XT.

27. MagicInfo Botón de lanzamiento rápido de MagicInfo .

28. P.MODE Cuando se pulsa este botón, se muestra el modo de imagen

actual en la parte central inferior de la pantalla.

#### AV / HDMI / TV : P.MODE

La pantalla LCD tiene cuatro ajustes de imagen automáticos establecidos previamente en la fábrica. A continuación, vuelva a pulsar el botón para pasar los modos preconfigurados disponibles. (  $\textbf{Dinámico} \rightarrow \textbf{Estándar} \rightarrow \textbf{Película} \rightarrow \textbf{Personal}$ )

### PC / DVI / MagicInfo: M/B (MagicBright)

MagicBright es una función que proporciona el entorno de visualización óptimo, dependiendo del contenido de la imagen que se esté viendo. A continuación, vuelva a pulsar el botón para pasar los modos preconfigurados disponibles.

(Ocio → Internet → Texto→ Personal )

29. H DUAL/MTS DUAL-

Mientras se ve la televisión se pueden activar STEREO/ MONO, DUAL I / DUAL II y MONO/NICAM MONO/NICAM STEREO, según el tipo de emisión, con el botón DUAL del

mando a distancia.

MTS-

Puede seleccionar el modo MTS (Multichannel Television Stereo).

	Tipo de audio	Modo MTS/S	Predeter do	mina-
FM estéreo	Mono Estéreo	Mono Mono ↔ Estéreo	Cambio ual	man-

SAP Mono ↔ SAP Mono

Cada vez que se pulsa el botón, se muestra una pantalla PIP.

- Esta función no está operativa en esta pantalla LCD.

Intercambia el contenido de la imagen PIP y la principal. La imagen de la ventana PIP se muestra en la pantalla principal y la imagen de la pantalla principal se muestra en la ventana PIP.

- Esta función no está operativa en esta pantalla LCD.

30. PIP

31.*SWAP* 

# Uso del software

## Pantalla táctil



1. Haga un doble clic en "Calibrate (Calibrar)" en el escritorio.



Haga clic con el botón derecho en el icono de la bandeja del sistema y seleccione "Calibrate (Calibrar)" en el menú emergente.



Cuando se muestren los puntos, toque exactamente en los puntos correspondientes.



Dado que no se puede tocar un punto situado en el borde, se debe conectar y utilizar un ratón

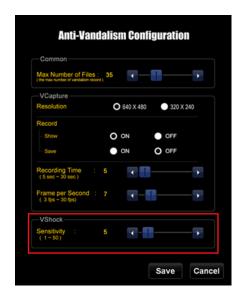
# Sensor de impactos



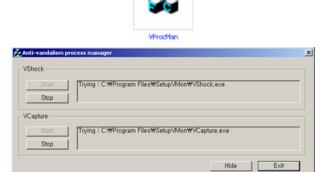
Graba y guarda el evento que ha ocurrido en el frontal de la pantalla cuando se produce un impacto en el producto.

 Para ajustar la sensibilidad del sensor de impactos, ejecute el archivo "C:\Program Files \SetupVMon\VSetting.exe".





 Para habilitar la interacción entre la cámara y el sensor de impactos, ejecute el archivo "VProcMan.exe ".



3. Si se produce un impacto sobre el producto, se muestran los siguientes mensajes y se graba el evento que se ha producido delante de la pantalla.



 Para salir del programa haga clic con el botón derecho sobre el icono de la bandeja del sistema y seleccione Salir en el menú emergente o haga clic en "Exit (Salir)" en "Proc-Man".

About(B) Ctrl+B
ProcMan(P) Ctrl+P
Exit(X) Ctrl+X

Stutter 文文文文 2 ② ② 文章 1

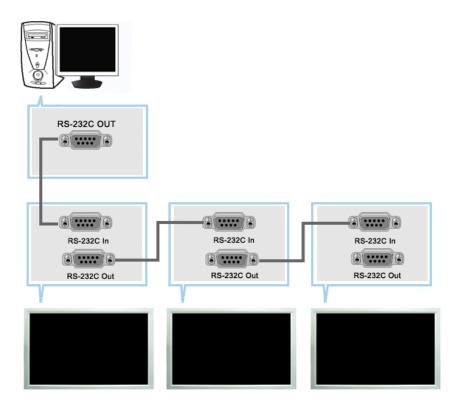
5. Para ver el vídeo grabado, ejecute el archivo "C:\Program Files\SetupVMon\VMenu.exe". Puede ver o borrar los archivos de vídeo grabados mediante este programa.







#### Introducción

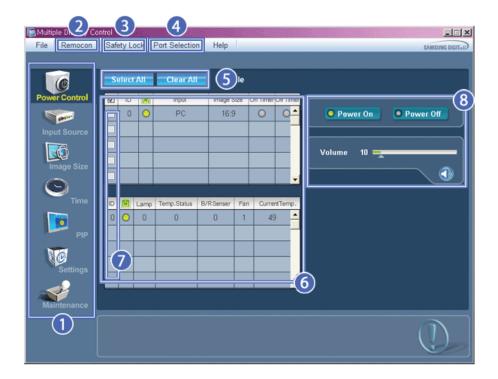


Un MDC (Multiple Display Control) (MDC, Multiple Display Control) es una aplicación que permite trabajar en un PC con varias pantallas fácil y simultáneamente. RS-232C, un estándar de comunicación serial, se usa para la comunicación entre un PC y una pantalla. Por tanto, es necesario conectar un cable serial entre el puerto serial del PC y el puerto serial de cada pantalla.

## Pantalla principal

Haga clic en Start > Program > Samsung > MDC System para inicial el programa.

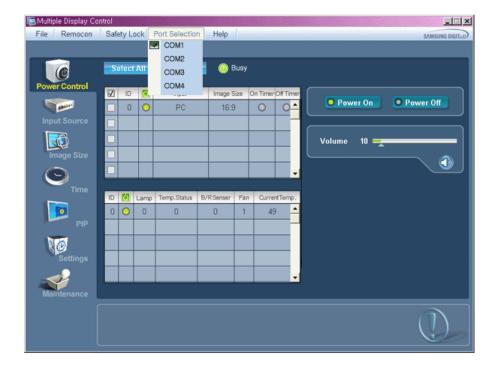
Seleccione un juego para ver su volumen seleccionado con el control deslizante.



- 1 Iconos principales
- 2 Remocon
- Safety Lock
- 4 Port Selection

- 5 Botón Select (seleccionar)
- 6 Info Grid (Cuadrícula de información)
- 7 Selección de pantalla
- 8 Herramientas de control
- 1. Use los iconos principales para modificar en cada pantalla.
- 2. Permite que se active o se desactive la función de recepción de control remoto de la unidad de la pantalla.
- 3. Establece la función Lock (seguridad para niños)
- 4. La configuración para el puerto serie del PC puede cambiar. El valor original es COM1.
- 5. Haga clic en Seleccionar todo o Borrar para seleccionar o para borrar todas las pantallas.
- 6. Use Cuadrícula para ver cierta información sobre control de la pantalla seleccionada.
- 7. Seleccione una pantalla dentro de la sección Selección de pantalla.
- 8. Use Herramientas de control para controlar las pantallas.
  - <Nota> La función Activar/Desactivar del control remoto funciona esté o no activada la energía, y esto se aplica a todas las pantallas activadas y conectadas con el MDC. Sin embargo, independientemente del estado en el momento en que está apagado el MDC, la función de recepción de señal del control remoto de todas las pantallas se inicializa con el estado Enable (activado) cuando se cierra el MDC.

### **Port Selection**

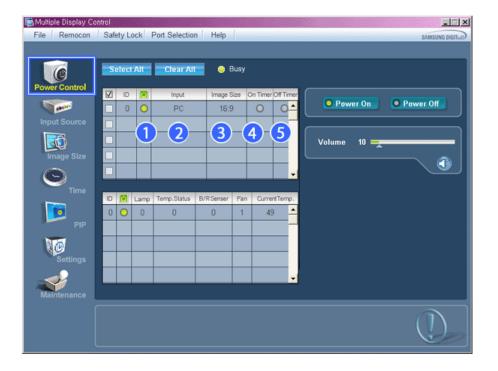


- 1. El Control de pantallas múltiples está configurado originalmente como COM1.
- 2. Si se utiliza cualquier puerto distinto de COM1, se puede seleccionar desde COM1 hasta COM4 en el menú de Selección de puertos.
- 3. Si el nombre de puerto exacto que está conectado al monitor usando un cable serial no está seleccionado, la comunicación no será posible.
- 4. Le port sélectionné est enregistré dans le programme et également utilisé pour le programme suivant.

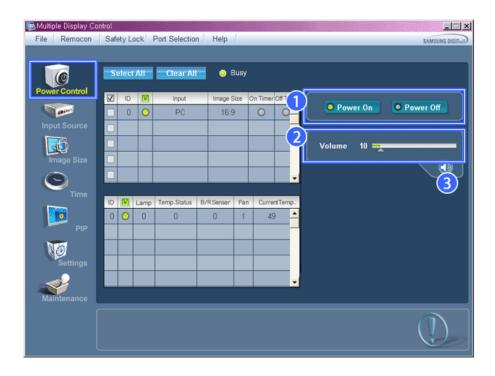


# **Power Control**

1. Haga clic en el icono Power Control (Control de energía), de entre los iconos principales, y aparecerá la pantalla Power Control (Control de energía).



- \* Info Grid muestra información básica necesaria para gestionar Control de energía.
  - 1) [1] (Power Status (Estado de energía))
  - 2) Input
  - 3) Image Size
  - 4) On Timer Status
  - 5) Off Timer Status
- 2. Use el botón Select All (Seleccionar todo) o la casilla de verificación correspondiente para ajustar las propiedades de pantalla.



\* M Control de energía permite controlar algunas de las funciones de la pantalla seleccionada.

- 1) Power On/Off
  - Activa o desactiva la energía de la pantalla seleccionada.
- 2) Volume
  - Controla el nivel de volumen de la pantalla seleccionada.
  - Está definido con el valor del volumen de la pantalla seleccionada a partir de los juegos y lo muestra en la barra de desplazamiento.
  - (Cuando se cancela la selección o se escoge Seleccionar todo, el valor toma la configuración predeterminada de 10)
- 3) (Mute On/Off (Activar/desactivar silencio))
  - Activa o desactiva el silencio de la pantalla seleccionada On / Off .
     Cuando se selecciona un juego cada vez, si el juego seleccionado ya está definido como MUTE (Silencio), es necesario marcar la pantalla MUTE.
  - (Si elige deshacer las selecciones o escoge Seleccionar todo, los valores vuelven a la configuración predeterminada).
- \* Control de energía se aplica a todas las pantallas.
- Las funciones Volumen y Mute sólo están disponibles para pantallas cuyo estado de energía está ON (activado).



#### **Input Source**

- 1. Haga clic en Input Source (Fuente de entrada), situada en los iconos principales, y aparecerá la pantalla de control de fuente de entrada.
  - Haga clic en Select All (Seleccionar todo), o utilice la casilla de verificación, para seleccionar una pantalla con intención de controlarla.
- TV Mode



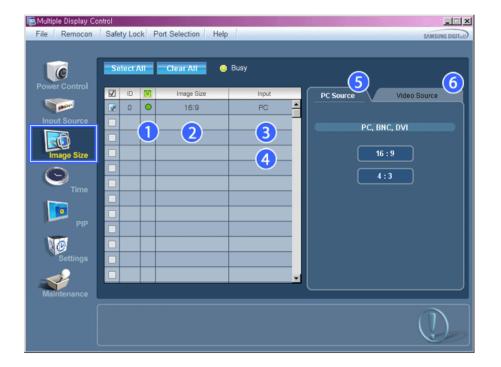


- \* Info Grid muestra información básica necesaria para controlar la fuente de entrada.
- 1) PC
  - Cambia la fuente de entrada de la pantalla seleccionada a PC.
- 2) BNC
  - Cambia la fuente de entrada de la pantalla seleccionada a BNC.
- 3) DVI
  - Cambia la fuente de entrada de la pantalla seleccionada a DVI.
- 4) TV
  - Cambia la fuente de entrada de la pantalla seleccionada a TV.
- 5) DT\
  - Cambia la fuente de entrada de la pantalla seleccionada a DTV.
- 6) AV
  - Cambia la fuente de entrada de la pantalla seleccionada a AV.
- 7) S-Video
  - Cambia la fuente de entrada de la pantalla seleccionada a S-Video.
- 8) Component
  - Cambia la fuente de entrada de la pantalla seleccionada a Component.
- 9) MagicInfo
  - La source d'entrée de MagicInfo ne fonctionne que sur le modèle MagicInfo.
- 10) HDMI
  - Cambia la fuente de entrada de la pantalla seleccionada a HDMI.
- 11) Channel
  - La flecha del canal aparece cuando la opción Input Source (Fuente de entrada) es TV.
- ★ La fuente TV se puede seleccionar sólo en productos con TV, y el control de los canales únicamente se permite cuando la opción Input Source (Fuente de entrada) es TV.
- El control de Fuente de entrada se aplica sólo está disponible para las pantallas para las cuales está activado (ON) el estado de suministro eléctrico.



### PC, BNC, DVI

 Haga clic en Tamaño de imagen, situado en los iconos principales, y aparecerá la pantalla de control de Tamaño de imagen.

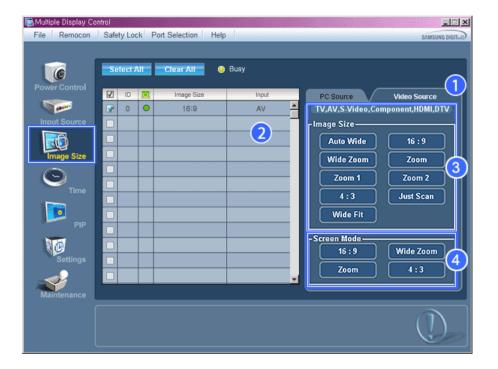


- Info Grid (Cuadrícula de información) muestra cierta información básica necesaria para entender el control Tamaño de imagen.
- 1) (Power Status (Estado de energía))
  - Muestra el estado de energía de la pantalla seleccionada.
- 2) Image Size
  - Muestra el tamaño de imagen actual de la pantalla seleccionada.
- 3) Input
  - Muestra la fuente actual de entrada de la pantalla utilizada.
- 4) Info Grid (Cuadrícula de información) sólo muestra las pantallas cuya Fuente de entrada es PC,BNC,DVI .
- 5) PC Source Cuando haga clic en Tamaño de imagen, aparecen primero las fichas PC, BNC, DVI.
  - El botón Control de Tamaño de imagen controla el Tamaño de imagen disponible para PC,BNC,DVI.
- 6) Video Source
  - Haga clic en la ficha AV, S-VIDEO, Componente para controlar el Tamaño de imagen para la Fuente de entrada respectiva.
- \* La source d'entrée de MagicInfo ne fonctionne que sur le modèle MagicInfo.
- El control Tamaño de imagen sólo está disponible para las pantallas para las cuales está activado (ON) el estado de suministro eléctrico.



### TV, AV, S-Video, Component, DVI (HDCP), HDMI, DTV.

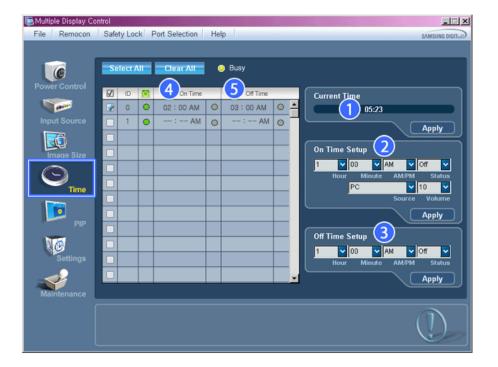
 Haga clic en Tamaño de imagen, situado en los iconos principales, y aparecerá la pantalla de control de Tamaño de imagen.



- Info Grid (Cuadrícula de información) muestra cierta información básica necesaria para entender el control Tamaño de imagen.
- Haga clic en la pestaña (Fuente de vídeo) para ajustar el tamaño de la imagen para TV, AV, S-vídeo, componentes, HDMI, DTV.
  - Haga clic en Select All (Seleccionar todo), o utilice la casilla de verificación, para seleccionar una pantalla con intención de controlarla.
- Info Grid (Cuadrícula de información) sólo muestra la pantalla que tiene TV, AV, S-VIDEO, Componente, HDMI, DTV como fuente de entrada.
- 3) Cambia aleatoriamente el tamaño de imagen de la pantalla seleccionada.
  - Nota: Auto Wide (Ancho automático), Zoom1 (Zoom1) y Zoom2 (Zoom2) no se pueden seleccionar cuando el tipo de señal de entrada para componentes y DVI (HDCP) es 720p o 1080i
- 4) Los modos de pantalla sólo se pueden ajustar cuando el televisor (sólo PAL) está conectado y el elemento Image Size (Tamaño de imagen) está establecido en Auto Wide (Ancho automático).
- \* La source d'entrée de MagicInfo ne fonctionne que sur le modèle MagicInfo.
- ★ El control Tamaño de imagen sólo está disponible para las pantallas para las cuales está activado (ON) el estado de suministro eléctrico.



1. Haga clic en Time (hora), entre los iconos principales, y aparecerá la pantalla Control de Time (hora).

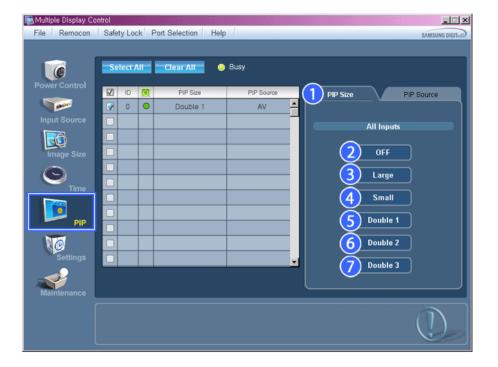


- \* Info Grid muestra información básica de Time (hora).
- 1) Current Time
  - Seleccione la hora actual para la pantalla seleccionada PC Time (hora del PC)
  - Para cambiar la hora actual, cambie primero PC Time (hora del PC).
- 2) On Time Setup
  - Define la hora, el minuto, y el valor de AM/PM para On Timer (Temporizador activado) de la pantalla seleccionada.
- 3) Off Time Setup
  - Define la hora, el minuto, y el valor de AM/PM para Off Timer Setup (Configuración de hora desactivada) de la pantalla seleccionada.
- 4) Muestra la configuración de On Timer (Temporizador activado).
- 5) Muestra la configuración de Off Timer (Temporizador desactivado).
- \* La source d'entrée de MagicInfo ne fonctionne que sur le modèle MagicInfo.
- Control de Time (hora) está disponible sólo para las pantallas cuyo estado de energía está ON (activado).
- \* En On Time Setup (Configuración de hora de apagado), las funciones TV Source (Fuente de TV) sólo en los modelos con TV.



#### **PIP Size**

Haga clic en PIP, entre los iconos principales, y aparecerá la pantalla Control PIP.
 Haga clic en Select All (Seleccionar todo), o utilice la casilla de verificación, para seleccionar una pantalla con intención de controlarla.

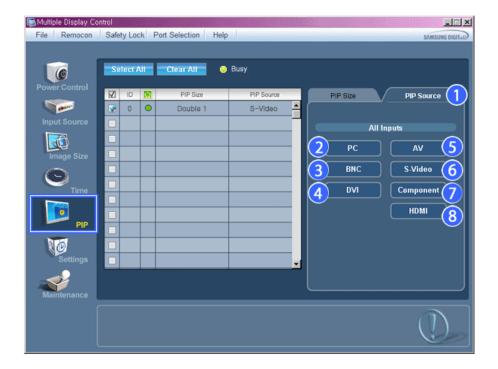


- Info Grid (Cuadrícula de información) muestra cierta información básica necesaria para entender el control Tamaño PIP.
- 1) PIP Size
  - Muestra el Tamaño PIP actual de la pantalla utilizada.
- 2) OFF
  - Desactiva el modo PIP de la pantalla seleccionada.
- 3) Large
  - Activa el modo PIP de la pantalla seleccionada y cambia el tamaño a Large.
- 4) Small
  - Activa el modo PIP de la pantalla seleccionada y cambia el tamaño a Small.
- 5) Double1
  - Activa el modo PIP de la pantalla seleccionada y cambia el tamaño a Double 1.
- 6) Double 2
  - Activa el modo PIP de la pantalla seleccionada y cambia el tamaño a Double 2.
- 7) Double3 (Picture By Picture)
  - Activa el modo PIP de la pantalla seleccionada y cambia el tamaño a Double 3.
- \* La source d'entrée de MagicInfo ne fonctionne que sur le modèle MagicInfo.
- \* El Tamaño PIP se puede controlar cuando se enciende el monitor.



### **PIP Source**

1. Haga clic en PIP, entre los iconos principales, y aparecerá la pantalla Control PIP.



- Info Grid (Cuadrícula de información) muestra cierta información básica necesaria para entender el control Fuente PIP.
- 1) PIP Source
  - La Fuente PIP se puede controlar cuando se enciende el monitor.
- 2) PC
  - Cambia la Fuente PIP de la pantalla seleccionada a PC.
- 3) BNC
  - Cambia la Fuente PIP de la pantalla seleccionada a BNC.
- 4) DVI
  - Cambia la Fuente PIP de la pantalla seleccionada a DVI.
- 5) AV - Cam
  - Cambia la Fuente PIP de la pantalla seleccionada a AV.
- 6) S-Video
  - Cambia la Fuente PIP de la pantalla seleccionada a S-Video.
- 7) Component
  - Cambia la Fuente PIP de la pantalla seleccionada a Component.
- 8) HDMI
  - Cambia la Fuente PIP de la pantalla seleccionada a HDMI.

Nota: Algunas de las fuentes PIP pueden no estar disponibles dependiendo del tipo de fuente de entrada de la pantalla principal.

- 🜟 La source d'entrée de Magic Info ne fonctionne que sur le modèle Magic Info.
- ★ La fuente TV se puede seleccionar sólo en productos con TV, y el control de los canales únicamente se permite cuando la opción PIP Source (Fuente PIP) es TV.
- La función de Control PIP sólo está disponible para las pantallas donde el estado de la energía sea activado (ON) y la función PIP esté configurada como ON.



#### **Picture**

1. Haga clic en Configuración, entre los iconos principales, y aparecerá la pantalla Control Brightness (Brillo).



- Info Grid muestra información básica necesaria para Settings Control. Cuando se selecciona cada función, el valor definido de la función seleccionada se muestra en la diapositiva.
  Cuando Select All (Seleccionar todo) está seleccionado, vuelve el valor predeterminado de (50).
  El cambio de un valor en esta pantalla cambia automáticamente el modo a "CUSTOM".
- 1) Picture
  - Disponible sólo para TV, AV, S-Video, Component, HDMI, DTV.
- 2) Contrast
  - Ajusta el contraste de la pantalla seleccionada.
- 3) Brightness
  - Ajusta la luminosidad de la pantalla seleccionada.
- 4) Sharpness
  - Ajusta la nitidez de la pantalla seleccionada.
- 5) Color
  - Ajusta el color de la pantalla seleccionada.
- 6) Tint
  - Ajusta el matiz de la pantalla seleccionada.
- 7) Color Tone
  - Ajusta el tono de color para la pantalla seleccionada.
- 8) Color Temp
  - Ajusta la Color Temp de la pantalla seleccionada.
- 9) Brightness Sensor
  - Ajusta el Brightness Sensor de la pantalla seleccionada.
- 10) Dynamic Contrast
  - Ajusta el Dynamic Contrast de la pantalla seleccionada.
- \* La source d'entrée de MagicInfo ne fonctionne que sur le modèle MagicInfo.
- \* Esta función sólo está activada si Color Tone está configurado como Off.
- \* Cette fonction est disponible uniquement pour les affichages dont l'alimentation est active.



#### **Picture PC**

1. Haga clic en Configuración , entre los iconos principales, y aparecerá la pantalla Control Brightness (Brillo).



- Info Grid muestra información básica necesaria para Settings Control. Cuando se selecciona cada función, el valor definido de la función seleccionada se muestra en la diapositiva.
  Cuando Select All (Seleccionar todo) está seleccionado, vuelve el valor predeterminado (50).
  El cambio de un valor en esta pantalla cambia automáticamente el modo a "CUSTOM".
- 1) Picture PC
  - Disponible sólo para PC, BNC, DVI.
- 2) Contrast
  - Ajusta el contraste de la pantalla seleccionada.
- 3) Brightness
  - Ajusta la luminosidad de la pantalla seleccionada.
- 4) Red
  - Ajusta la Temperatura del color de la pantalla seleccionada.
- 5) Greer
  - Ajusta la Temperatura del color de la pantalla seleccionada.
- 6) Blue
  - Ajusta la Temperatura del color de la pantalla seleccionada.
- 7) Color Tone
  - Ajusta el Color Tone de la pantalla seleccionada.
- 8) Color Temp
  - Ajusta la Color Temp de la pantalla seleccionada.
- 9) Brightness Sensor
  - Ajusta el Brightness Sensor de la pantalla seleccionada.
- 10) Dynamic Contrast
  - Ajusta el Dynamic Contrast de la pantalla seleccionada.
- \* La source d'entrée de MagicInfo ne fonctionne que sur le modèle MagicInfo.
- \* Esta función sólo está activada si Color Tone está configurado como Off.
- \* Cette fonction est disponible uniquement pour les affichages dont l'alimentation est active.



#### **Audio**

1. Haga clic en Configuración , entre los iconos principales, y aparecerá la pantalla Control Brightness (Brillo).

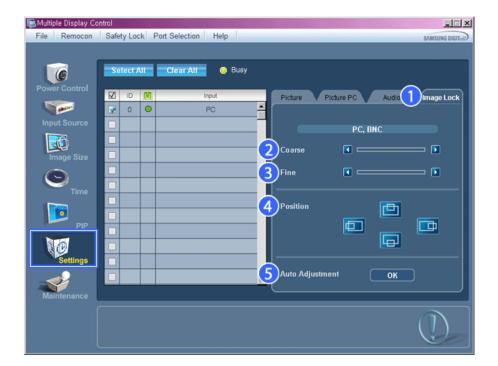


- Info Grid muestra información básica necesaria para Settings Control. Cuando se selecciona cada función, el valor definido de la función seleccionada se muestra en la diapositiva.
  Cuando Select All (Seleccionar todo) está seleccionado, vuelve el valor predeterminado de (50).
  El cambio de un valor en esta pantalla cambia automáticamente el modo a "CUSTOM".
- 1) Audio
  - Controla la configuración de audio para todas las fuentes de entrada.
- 2) Bass
  - Ajusta los graves de la pantalla seleccionada.
- 3) Treble
  - Ajusta los agudos de la pantalla seleccionada.
- 4) Balance
  - Ajusta el balance de la pantalla seleccionada.
- 5) SRS TSXT
  - Encendido y apagado de Sonido SRS TSXT.
- 6) Sound Select
  - Puede seleccionar Main (Principal) o Sub (Secundario) cuando PIP esté activado.
- \* La source d'entrée de MagicInfo ne fonctionne que sur le modèle MagicInfo.
- \* Cette fonction est disponible uniquement pour les affichages dont l'alimentation est active.



### **Image Lock**

1. Haga clic en Configuración, entre los iconos principales, y aparecerá la pantalla Control Brightness (Brillo).



- \* Info Grid muestra información básica necesaria para Settings Control.
- 1) Image Lock
  - Disponible sólo para PC, BNC.
- 2) Coarse
  - Ajusta la fase de la pantalla Coarse.
- 3) Fine
  - Ajusta la fase de la pantalla Fine.
- 4) Position
  - Ajusta la posición de la pantalla seleccionada.
- 5) Auto Adjustment
  - Púlselo para que se ajuste automáticamente a la señal proveniente del PC.
- \* La source d'entrée de MagicInfo ne fonctionne que sur le modèle MagicInfo.
- Control Brightness (Brillo) está disponible sólo para las pantallas cuyo estado de energía está ON (activado).



### **Lamp Control**

1. Haga clic en el icono "Maintenance (Mantenimiento)" en la columna Main Icon (Icono principal) para mostrar la pantalla de mantenimiento.



- \* Aparece una cuadrícula de información "Info Grid" mostrando varios elementos básicos de datos.
- 1) Maintenance
  - Permite la función Maintenance Control (Control de mantenimiento) para todas las fuentes de entrada.
- 2) Auto Lamp Control
  - Ajusta automáticamente la luz posterior de la pantalla seleccionada a una hora especificada.
     El Manual Lamp Control (Control de lámpara manual) se desactiva automáticamente cuando el ajuste se realiza con Auto Lamp Control (Control de lámpara automático).
- 3) Manual Lamp Control
  - Le permite ajustar la luz posterior de la pantalla seleccionada sin importar la hora.
     La función de Control de lámpara automático se desactiva automáticamente si se ajusta usando la función Control de lámpara manual.
- La función de Control del mantenimiento sólo está disponible para las pantallas para las cuales está activado (ON) el estado de suministro eléctrico.
- \* La source d'entrée de MagicInfo ne fonctionne que sur le modèle MagicInfo.



### **Scroll**

 Haga clic en el icono "Maintenance (Mantenimiento)" en la columna Main Icon (Icono principal) para mostrar la pantalla de mantenimiento.



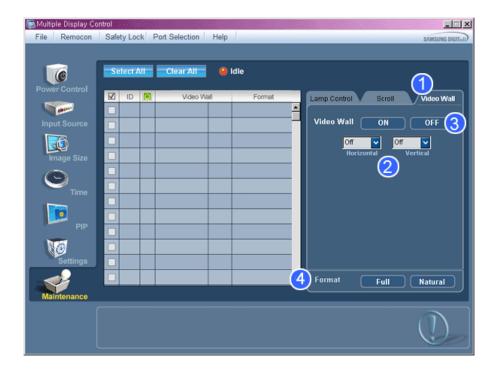
#### 1) Scroll

- Esta función se utiliza para evitar la persistencia de las imágenes que puede ocurrir cuando se muestra una imagen fija en la pantalla durante mucho tiempo.
- 2) Pixel Shift
  - Permite que la imagen se mueva ligeramente tras un intervalo de tiempo especificado.
- 3) Safety Screen
  - La función Safety Screen (Pantalla de seguridad) se utiliza para evitar la persistencia de las imágenes que puede ocurrir cuando se muestra un imagen fija en el monitor durante mucho tiempo. El elemento Interval (Intervalo) se utiliza para establecer el ciclo de repetición en unidades horarias y el elemento Time (Hora) se utiliza para establecer el tiempo de intervalo tras el cual se debe ejecutar la función Safety Screen (Pantalla de seguridad). El elemento Type (Tipo) se puede configurar como Scroll (Desplazamiento), Pixel (Píxel), Bar (Barra), Eraser (Borrador), All White (Toda blanca) o Pattern (Patrón).
- 4) Safety Screen2
  - Esta función se utiliza para prevenir la persistencia de las imágenes. Con esta función se puede seleccionar y controlar cinco (5) types (tipos).
- ★ El tipo Scroll (Desplazamiento) se puede establecer en 1, 2, 3, 4 o 5. Los tipos Bar (Barra) y Eraser (Borrador) se pueden establecer en 10, 20, 30, 40 o 50. Los tipos All White (Toda blanca) y Pattern (Patrón) se pueden establecer en 1, 5, 10, 20 o 30.
- \* La source d'entrée de MagicInfo ne fonctionne que sur le modèle MagicInfo.
- ★ La función de Control del mantenimiento sólo está disponible para las pantallas para las cuales está activado (ON) el estado de suministro eléctrico.



### Video Wall

 Haga clic en el icono "Maintenance (Mantenimiento)" en la columna Main Icon (Icono principal) para mostrar la pantalla de mantenimiento.

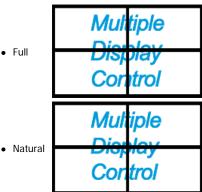


#### 1) Video Wall

- Un vídeo mural es un conjunto de pantallas de vídeo conectadas entre sí, de manera que cada una puede mostrar una parte de la imagen completa o la misma imagen repetida en cada pantalla.
- 2) Video Wall (Screen divider)
  - Se puede dividir la pantalla en otras varias.

Puede seleccionar varias pantallas con una distribución diferente al dividirlas.

- Seleccione un modo en el Divisor de pantalla.
- Seleccione una pantalla en la Display Selection (Selección de pantalla).
- La ubicación se configurará pulsando un número en el modo seleccionado.
- El programa MDC suministrado por Samsung admite hasta 5x5 pantallas LCD.
- 3) On / Off
  - Enciende o apaga la función Video Wall (Vídeo mural) en la pantalla seleccionada.
- 4) Format
  - Se puede seleccionar el formato para ver una pantalla dividida.



- \* La source d'entrée de MagicInfo ne fonctionne que sur le modèle MagicInfo.
- La función de Control del mantenimiento sólo está disponible para las pantallas para las cuales está activado (ON) el estado de suministro eléctrico.

### Solución de problemas

- 1. La pantalla que desea controlar no aparece en la cuadrícula de información de control de energía.
  - Compruebe la conexión de RS232C. (Compruebe que esté conectada correctamente con el puerto Com1)

- Compruebe las pantallas por si alguna de las otras tiene el mismo ID. Si hay más de una pantalla con el mismo ID, el programa no puede detectarlas correctamente debido a un conflicto de datos.
- Compruebe si el ID de juego de pantalla es un número entre 0 y 25. (ajústelo con el menú Pantalla)

Nota: Un ID de juego de pantalla debe tener un valor de entre 0 y 25, Si el valor está fuera del intervalo, el Sistema MDC (Multiple Display Control, MDC (Multiple Display Control)) no puede controlar la pantalla.

- 2. La pantalla que se desea controlar no aparece en el resto de cuadrículas de información de control.
  - Compruebe que la pantalla seleccionada esté activada (ON). (Puede comprobarlo en Cuadrícula de información de control Energía)
  - Compruebe si se puede cambiar la fuente de entrada de la pantalla.
- 3. El cuadro de diálogo aparece en varias ocasiones.
  - Compruebe si la pantalla que desea controlar está seleccionada. 📝
- 4. Se ha configurado On Timer (Temporizador activado) y Off Timer (Temporizador desactivado) pero muestran una hora diferente
  - Aplique la hora actual para sincronizar los relojes de la pantalla.
- 5. La función remota no funcionará correctamente cuando se desactiva la misma, se desconecta el cable RS-232C, o se sale del programa de forma irregular. Vuelva a ejecutar el programa y active de nuevo la función remota para volver al funcionamiento normal.
  - <Nota> Este programa puede funcionar incorrectamente debido a problemas en los circuitos de la comunicacióno interferencias de aparatos electrónicos cercanos.



# Pantalla Settings Value (Valor de configuración) en Modo Multiple Display (Pantallas múltiples)

- 🧩 Cuando hay más de una pantalla conectada, los valores de la configuración se muestran de esta manera.
- 1. No hay selección: Muestra el valor predeterminado de fábrica.
- 2. Una pantalla seleccionada: Obtiene y muestra el valor de configuración para la pantalla seleccionada.
- 3. Seleccionada una pantalla (ID1) y se añade otra pantalla (ID3): el programa, que mostraba el valor de configuración de ID 1, obtiene y muestra el valor de ID3.
- 4. Seleccionados todos los juegos usando Select All (Seleccionar todo): devuelve el valor predeterminado de fábrica.

Copyright® 2003-2009 Samsung Electronics Co. Ltd. All rights reserved.

# Ajuste de la pantalla LCD

### **Entrada**

# Modos disponibles

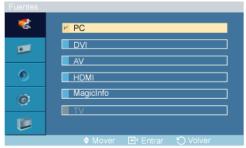
- PC/DVI
- 🔼 AV
- 🔢 нрмі
- MagicInfo



El menú TV está disponible cuando se instala una caja de sintonizador de TV.

### Fuentes PAHM

 $\mathsf{MENU} \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Entrada}] \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Fuentes}]$ 



### $\rightarrow$ **A**, $\nabla$ $\rightarrow$ ENTER

Se utiliza para seleccionar un **PC**, un **DVI** o cualquier otra entrada externa conectada a la pantalla LCD. Permite seleccionar la pantalla de su elección.

- 1. **PC**
- 2. DVI
- 3. **AV**
- 4. HDMI
- 5. MagicInfo



- El botón directo del mando a distancia es 'SOURCE'.
- En PC y DVI, está desactivado si el cable está desconectado.

### Editar nombre PAHM

 $\mathsf{MENU} \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Entrada}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Editar nombre}]$ 



### $\rightarrow$ ▲ , $\blacktriangledown$ → ENTER

Asigne un nombre al dispositivo de entrada conectado a los terminales de entrada para que la selección de la fuente de entrada sea más fácil.

- 1. **PC**
- 2. DVI
- 3. **AV**
- 4. HDMI

### Imagen [Modos PC / DVI / MagicInfo]

### Modos disponibles

- PC/DVI
- AV
- III HDMI
- MagicInfo

# MagicBright PM





### $\rightarrow$ ▲ , ▼ $\rightarrow$ ENTER

MagicBright es una función que proporciona el entorno de visualización óptimo, dependiendo del contenido de la imagen que se esté viendo. En la actualidad hay cuatro modos disponibles: Ocio, Internet, Texto y Personal. Cada modo dispone de su propio brillo configurado previamente. Se puede seleccionar fácilmente cualquiera de las cuatro configuraciones pulsando el botón de control MagicBright.

(No disponible en el modo Contraste dinám. de Act.)

1. Ocio

Brillo alto

Para ver imágenes en movimiento, por ejemplo, de DVD o VCR.

#### 2. Internet

Brillo medio

Para trabajar con una mezcla de imágenes como textos y gráficos.

#### 3. Texto

Brillo normal

Para documentos o trabajos con mucho texto.

#### 4. Personal

Aunque nuestros ingenieros han elegido cuidadosamente los valores, éstos pueden no ser confortables para los ojos de los usuarios de acuerdo con los gustos de éstos.

En tal caso, se puede ajustar el brillo y el contraste con el menú OSD.

### Personal PM

Con los menús en pantalla, se puede cambiar el contraste y el brillo según las preferencias personales.

$$\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Personal}]$$

(No disponible en el modo Contraste dinám. de Act.)



Si se ajusta la imagen con la función Personal, MagicBright cambia al modo Personal.

### Contraste

$$\rightarrow$$
  $\blacktriangleleft$ ,  $\blacktriangleright$   $\rightarrow$  ENTER

Ajusta el contraste.

#### **Brillo**

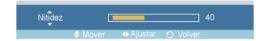
$$\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Personal}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Brillo}]$$

$$\rightarrow$$
 4,  $\blacktriangleright$   $\rightarrow$  ENTER

Ajusta el brillo.

#### **Nitidez**

$$\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Personal}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Nitidez}]$$

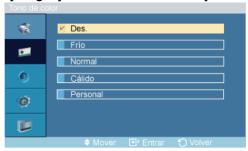


 $\rightarrow \blacktriangleleft$ ,  $\blacktriangleright \rightarrow \mathsf{ENTER}$ 

Ajusta la nitidez.

### Tono de color PM

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Tono} \ \mathsf{de} \ \mathsf{color}]$ 



 $\rightarrow$  **A**,  $\nabla$   $\rightarrow$  ENTER

Los tonos de color se pueden cambiar.

(No disponible en el modo Contraste dinám. de Act.)

- 1. **Des.**
- 2. Frío
- 3. Normal
- 4. Cálido
- 5. Personal



Si se configura **Tono de color** como **Frío**, **Normal**, **Cálido** o **Personal**, la función **Color Temp.** se inhabilita.

Si se configura Tono de color como Des., la función Control de color se inhabilita

### Control de color PM

Ajusta el balance de color individual rojo, verde y azul.

$$\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Control\ de\ color}]$$

(No disponible en el modo Contraste dinám. de Act.)



Si se ajusta la imagen con la función Control de color, Tono de color cambia el modo Personal.

### Rojo

MENU  $\rightarrow \Psi \rightarrow \text{ENTER} \rightarrow [\text{Imagen}] \rightarrow \Psi \rightarrow \Psi \rightarrow \Psi \rightarrow \text{ENTER} \rightarrow [\text{Control de color}] \rightarrow \text{ENTER} \rightarrow [\text{Rojo}]$ 



 $\rightarrow \blacktriangleleft$ ,  $\blacktriangleright \rightarrow \mathsf{ENTER}$ 

#### Verde

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Control\ de\ color}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Verde}]$ 



 $\rightarrow \blacktriangleleft$ ,  $\blacktriangleright \rightarrow \mathsf{ENTER}$ 

### Azul

 $\begin{array}{l} \mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Control\ de\ color}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \\ \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Azul}] \end{array}$ 



 $\rightarrow \blacktriangleleft$ ,  $\blacktriangleright \rightarrow \mathsf{ENTER}$ 

### Color Temp. PM

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Color} \ \mathsf{Temp}]$ 

 $\rightarrow \blacktriangleleft$ ,  $\blacktriangleright \rightarrow \mathsf{ENTER}$ 

Color Temp. es una medida de la 'calidez' de los colores de la imagen.

(No disponible en el modo Contraste dinám. de Act.)



Esta función sólo está habilitada si Tono de color está configurado como Des..

# Bloqueo de Imagen

Bloqueo de Imagen permite una mejor sintonización así como obtener una mejor imagen gracias a que elimina el ruido creador de imágenes inestables, con brillos y oscilaciones. Si con el ajuste Fine no obtiene unos resultados satisfactorios, utilice el ajuste Coarse y, a continuación, vuelva a utilizar el ajuste Fine.

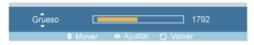
(Disponible solamente en el modo PC)

(No disponible en el modo Contraste dinám. de Act.)

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Bloqueo} \ \mathsf{de} \ \mathsf{Imagen} \ ]$ 

#### Grueso

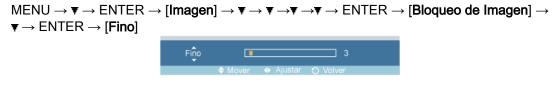
 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}\ ] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Bloqueo}\ \mathsf{de}\ \mathsf{Imagen}\ ] \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Grueso}]$ 



$$\rightarrow \blacktriangleleft$$
,  $\blacktriangleright \rightarrow \mathsf{ENTER}$ 

Suprime las interferencias como las bandas verticales. El ajuste Coarse puede mover el área de imagen de la pantalla. Puede volver a ubicarla en el centro mediante el menú de control horizontal.

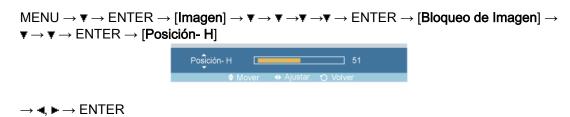
#### Fino



 $\rightarrow \blacktriangleleft$ ,  $\blacktriangleright \rightarrow \mathsf{ENTER}$ 

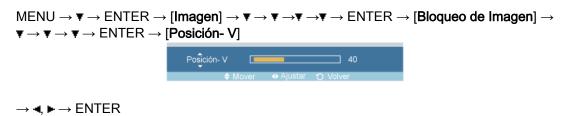
Suprime las interferencias como las bandas horizontales. Si la interferencia continúa incluso después del ajuste Fine, repítalo después de ajustar la frecuencia (velocidad del reloj).

#### Posición-H



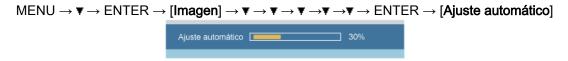
Ajusta la ubicación de la pantalla horizontalmente.

#### Posición-V



Ajusta la ubicación de la pantalla verticalmente.

# Ajuste automático P



Los valores **Fino**, **Grueso** y **Posición** se ajustan automáticamente. Cuando se cambia la resolución en el panel de control, la función se ejecuta automáticamente.

(Disponible solamente en el modo PC)

(No disponible en el modo Contraste dinám. de Act.)



El botón directo del mando a distancia es 'AUTO'.

### Balance señal

Se usa para componer una señal débil RGB transmitida por un cable de señal largo.

$$\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Balance} \ \mathsf{se\~nal}]$$

(Disponible solamente en el modo PC)

(No disponible en el modo Contraste dinám. de Act.)

#### Balance señal

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Balance} \ \mathsf{se\~nal}]$   $\to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Balance} \ \mathsf{se\~nal}]$ 



$$\rightarrow$$
 **A**,  $\nabla$   $\rightarrow$  ENTER

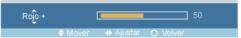
Selecciona Act. o Des. con el control de señal.

### Control señal

$$\begin{array}{l} \mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Balance} \ \mathsf{se\~nal}] \\ \to \mathsf{ENTER} \to \blacktriangledown \to [\mathsf{Control} \ \mathsf{se\~nal}] \end{array}$$

1. Rojo +

 $\begin{array}{l} \mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Balance} \ \mathsf{se\~{n}al}] \to \mathsf{ENTER} \to \blacktriangledown \to [\mathsf{Control} \ \mathsf{se\~{n}al}] \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Rojo} \ \mathsf{+}] \end{array}$ 



$$\rightarrow \blacktriangleleft$$
,  $\blacktriangleright \rightarrow \mathsf{ENTER}$ 

2. Verde +

 $\begin{array}{c} \mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Balance} \ \mathsf{se\~{n}al}] \to \mathsf{ENTER} \to \blacktriangledown \to [\mathsf{Control} \ \mathsf{se\~{n}al}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Verde} \ \mathsf{+}] \end{array}$ 



$$\rightarrow$$
  $\blacktriangleleft$ ,  $\blacktriangleright$   $\rightarrow$  ENTER

3. Azul +

 $\begin{array}{c} \mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Balance} \ \mathsf{se\~{n}al}] \to \mathsf{ENTER} \to \blacktriangledown \to [\mathsf{Control} \ \mathsf{se\~{n}al}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Azul} \ \mathsf{+}] \end{array}$ 



 $\rightarrow \blacktriangleleft$ ,  $\blacktriangleright \rightarrow \mathsf{ENTER}$ 

4. Rojo -

 $\begin{array}{c} \mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Balance} \ \mathsf{se\~{n}al}] \to \mathsf{ENTER} \to \blacktriangledown \to [\mathsf{Control} \ \mathsf{se\~{n}al}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Rojo} \ \mathsf{-}] \end{array}$ 



 $\rightarrow \blacktriangleleft$ ,  $\blacktriangleright \rightarrow \mathsf{ENTER}$ 

5. Verde -

 $\begin{array}{c} \mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Balance} \ \mathsf{se\~{n}al}] \to \mathsf{ENTER} \to \blacktriangledown \to [\mathsf{Control} \ \mathsf{se\~{n}al}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Verde} \ \mathsf{-}] \end{array}$ 



 $\rightarrow \blacktriangleleft$ ,  $\blacktriangleright \rightarrow \mathsf{ENTER}$ 

6. Azul -

 $\begin{array}{c} \mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Balance} \ \mathsf{se\~nal}] \to \mathsf{ENTER} \to \blacktriangledown \to [\mathsf{Control} \ \mathsf{se\~nal}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Azul} \ \mathsf{-}] \end{array}$ 



 $\rightarrow$   $\blacktriangleleft$ ,  $\blacktriangleright$   $\rightarrow$  ENTER

### Tamaño P

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Tama\~no}]$ 



 $\rightarrow$  **A**,  $\nabla$   $\rightarrow$  ENTER

El **Tamaño** se puede cambiar.

(No disponible en el modo Contraste dinám. de Act.)

- 1. **16:9**
- 2. **4:3**

### Contraste dinám. PM

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Contrasted dinám.}]$ 

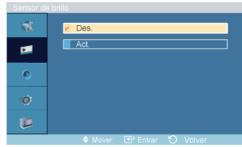


### ightarrow lack A , lack T ightarrow ENTER

**Contraste dinám.** detecta automáticamente la distribución de la señal visual y la ajusta para crear el mejor contraste.

- 1. **Des.**
- 2. Act.

### Sensor de brillo PM



### $\rightarrow \blacktriangleleft$ , $\blacktriangleright \rightarrow ENTER$

Sensor de brillo detecta automáticamente la distribución de la señal visual de entrada y la ajusta para crear el mejor brillo.

- 1. **Des.**
- 2. Act.

# Imagen [Modos AV / HDMI]

### Modos disponibles

- 📭 PC/DVI
- 🔼 AV
- 🔢 HDMI
- MagicInfo

### Modo All

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Modo}]$ 



### ightarrow , ightharpoonup ightharpoonup ENTER

La pantalla LCD tiene cuatro ajustes automáticos de la imagen ("Dinámico", "Estándar", "Película" y "Personal") que se han establecido previamente en la fábrica.

Dinámico, Estándar, Película o Personal se pueden activar.

(No disponible en el modo Contraste dinám. de Act.)

- 1. Dinámico
- 2. Estándar
- 3. Película
- 4. Personal



El botón directo del mando a distancia es 'P.MODE'.

### Personal [All]

Con los menús en pantalla, se puede cambiar el contraste y el brillo según las preferencias personales.

$$\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Personal}]$$

(No disponible en el modo Contraste dinám. de Act.)

### Contraste

$$\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Personal}] \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Contraste}]$$

 $\rightarrow$   $\blacktriangleleft$ ,  $\blacktriangleright$   $\rightarrow$  ENTER

Ajusta el contraste.

### **Brillo**

$$\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Personal}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Brillo}]$$

→ **◄**, ▶ → ENTER

Ajusta el brillo.

### **Nitidez**

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Personal}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Nitidez}]$ 



 $\rightarrow \blacktriangleleft$ ,  $\blacktriangleright \rightarrow \mathsf{ENTER}$ 

Ajusta la nitidez de la imagen.

### Color

 $\begin{array}{c} \mathsf{MENU} \to \overline{\Psi} \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Imagen}] \to \overline{\Psi} \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Personal}] \to \overline{\Psi} \to \overline{\Psi} \to \overline{\Psi} \to \mathsf{ENTER} \\ \to [\mathbf{Color}] \end{array}$ 



 $\rightarrow \blacktriangleleft$ ,  $\blacktriangleright \rightarrow \mathsf{ENTER}$ 

Ajusta el color de la imagen.

### Matiz

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Personal}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER}$   $\to [\mathsf{Matiz}]$ 

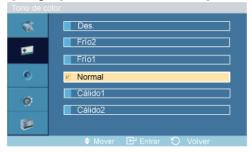


 $\rightarrow$   $\blacktriangleleft$ ,  $\blacktriangleright$   $\rightarrow$  ENTER

Añade un tono natural a la visualización.

### Tono de color [A]

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Tono} \ \mathsf{de} \ \mathsf{color}]$ 



ightarrow ightharpoonup , ightharpoonup ENTER

Los tonos de color se pueden cambiar. El usuario también puede ajustar los componentes de color individualmente.

(No disponible en el modo Contraste dinám. de Act.)

- 1. **Des.**
- 2. Frío2

- 3. **Frío1**
- 4. Normal
- 5. Cálido1
- 6. Cálido2



Si se configura **Tono de color** como **Frío2**, **Frío1**, **Normal**, **Cálido1** o **Cálido2**, la función **Color Temp** se inhabilita.

# Color Temp. All



 $\rightarrow$   $\blacktriangleleft$ ,  $\blacktriangleright$   $\rightarrow$  ENTER

Color Temp. es una medida de la 'calidez' de los colores de la imagen.

(No disponible en el modo Contraste dinám. de Act.)



Esta función sólo está habilitada si Tono de color está configurado como Des..

### Tamaño All



 $\rightarrow$  **A**,  $\blacktriangledown$   $\rightarrow$  ENTER

El **Tamaño** se puede cambiar.

- 1. 16:9
- 2. **Zoom 1**
- 3. **Zoom 2**
- 4. **4:3**
- 5. Sólo buscar

(No disponible en el modo Contraste dinám. de Act.)

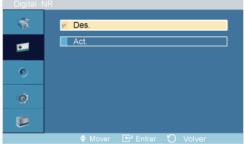


Zoom1, Zoom2 no están disponibles en HDMI.

Sólo buscar está disponible en HDMI.

# Digital NR (Digital Noise Reduction)

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Digital}\; \mathsf{NR}]$ 



$$\rightarrow \blacktriangle$$
,  $\blacktriangledown \rightarrow \mathsf{ENTER}$ 

Establece la función Digital Noise Reduction como **Des./Act.**. La función Digital Noise Reduction permite disfrutar de imágenes más claras y nítidas.

- 1. **Des.**
- 2. Act.

# Modo película

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Modopelicula}]$ 



$$\rightarrow$$
 **A**,  $\nabla$   $\rightarrow$  ENTER

La función Modo película ofrece una calidad de visualización como si fuera el cine.

(En el modo **HDMI** esta función está disponible cuando la señal de entrada es de exploración entrelazada; no lo está con una señal de exploración progresiva.)

- 1. **Des.**
- 2. Act.

### Contraste dinám.

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Contrasted dinám.}]$ 



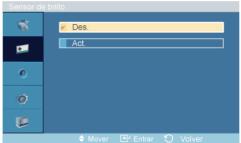
### ightarrow f A , f V ightarrow ENTER

**Contraste dinám.** detecta automáticamente la distribución de la señal visual y la ajusta para crear el mejor contraste.

- 1. **Des.**
- 2. Act.

### Sensor de brillo

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Imagen}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Sensor} \ \mathsf{de} \ \mathsf{brillo}]$ 



### $\rightarrow$ $\blacktriangleleft$ , $\blacktriangleright$ $\rightarrow$ ENTER

Sensor de brillo detecta automáticamente la distribución de la señal visual de entrada y la ajusta para crear el mejor brillo.

- 1. **Des.**
- 2. Act.

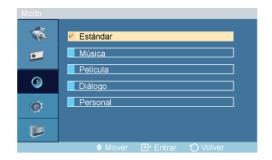
### Sonido

### Modos disponibles

- PC/DVI
- AV
- 🗓 HDMI
- MagicInfo

# Modo PAHM

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Sonido}] \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Modo}]$ 



#### $\rightarrow$ **A**, $\nabla$ $\rightarrow$ ENTER

La pantalla LCD cuenta con un amplificador estéreo de alta fidelidad incorporado.

#### Estándar

Selecciona Estándar como configuración predeterminada normal.

#### 2. Música

Selecciona Música para ver vídeos de música o conciertos.

#### 3. Película

Selecciona Película para ver películas.

#### 4. Diálogo

Selecciona **Diálogo** para ver un programa que sea principalmente diálogo (por ejemplo, noticias).

#### 5. Personal

Selecciona Personal para ajustar la configuración según las preferencias del usuario.

### Personal PAHM

La configuración del sonido se puede ajustar según las preferencias del usuario.

- Puede oír sonido aunque el valor del sonido sea 0.
- Si se ajusta la imagen con la función **Personal**, **Modo** cambia al modo **Personal**.

#### **Graves**

$$\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Sonido}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Personal}] \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Graves}]$$

Mejora el audio de baja frecuencia.

### **Agudos**

$$\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Sonido}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Personal}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Agudos}]$$



$$\rightarrow \blacktriangleleft$$
,  $\blacktriangleright \rightarrow \mathsf{ENTER}$ 

Mejora el audio de alta frecuencia.

### **Balance**

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Sonido}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Personal}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Balance}]$ 



 $\rightarrow \blacktriangleleft$ ,  $\blacktriangleright \rightarrow \mathsf{ENTER}$ 

Permite ajustar el balance de sonido entre los altavoces izquierdo y derecho.

### Volumen autom. PAHM

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Sonido}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Volumen\ autom.}]$ 



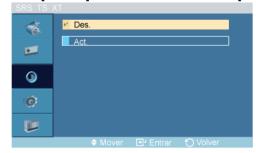
### $\rightarrow$ **A**, $\nabla$ $\rightarrow$ ENTER

Reduce la diferencia en el nivel de volumen entre diferentes emisoras.

- 1. **Des.**
- 2. Act.

### SRS TS XT PAHM

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Sonido}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{SRS} \ \mathsf{TS} \ \mathsf{XT}]$ 



 $\rightarrow$  **A**,  $\nabla$   $\rightarrow$  ENTER

SRS TS XT es una tecnología patentada de SRS que resuelve el problema de la reproducción de contenidos multicanal 5.1 con dos altavoces. TruSurround proporciona una sensación de sonido virtual convincente a través de cualquier sistema de reproducción con dos altavoces,

incluso con los altavoces internos del televisor. Es totalmente compatible con todos los formatos multicanal.

- 1. **Des.**
- 2. Act.



El botón directo del mando a distancia es 'SRS'.

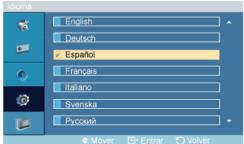
### Configuración

### Modos disponibles

- PC/DVI
- AV
- III HDMI
- MagicInfo

### Idioma PAHM

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Configuración}] \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Idioma}]$ 



Puede elegir uno de los 11 idiomas.

• Deutsch, English, Español, Français, Italiano, Português Русский, Svenska, 中国语, 日本語, 한국어



El idioma elegido afecta solamente al idioma del menú en pantalla. No tiene efectos en el software que se esté ejecutando en el ordenador.

### Hora PAHM

Selecciona una de las 4 configuraciones de la hora, **Conf. reloj**, **Temp. de desc.**, **Temp.enc.** y **Temp.apag**.

$$\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Configuración}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Hora}]$$

### Conf. reloi

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Configuración}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Hora}] \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Conf. reloj}]$ 

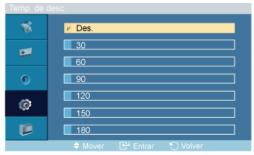


ightarrow ightharpoonup , ightharpoonup / ightharpoonup ENTER

Configuración de la hora actual.

### Temp. de desc.

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Configuración}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Hora}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER}$   $\to [\textbf{Temp. de desc.}]$ 



 $\rightarrow$  ▲ ,  $\blacktriangledown$  → ENTER

Apaga automáticamente la pantalla LCD en un momento determinado.

- 1. **Des.**
- 2. **30**
- 3. **60**
- 4. 90
- 5. **120**
- 6. **150**
- 7. 180

### Temp. enc.

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Configuración}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Hora}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Temp. enc.}]$ 



$$\rightarrow$$
 **A**,  $\triangledown$  /  $\blacktriangleleft$ ,  $\blacktriangleright$   $\rightarrow$  ENTER

Enciende automáticamente la pantalla LCD en un momento preestablecido. Controla el modo y el nivel del volumen cuando la pantalla LCD se enciende automáticamente.

### Temp. apag.

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Configuración}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Hora}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Temp.apag.}]$ 

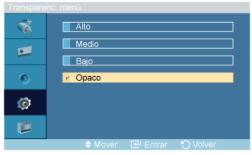


$$\rightarrow$$
  $\blacktriangle$  ,  $\blacktriangledown$  /  $\blacktriangleleft$ ,  $\blacktriangleright$   $\rightarrow$  ENTER

Apaga automáticamente la pantalla LCD en un momento preestablecido.

### Transparenc. menúPAHM

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Configuración}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Transparenc.} \\ \mathsf{menú}]$ 



$$\rightarrow$$
 **A**,  $\nabla$   $\rightarrow$  ENTER

Cambia la transparencia del fondo del menú en pantalla.

- 1. Alto
- 2. Medio
- 3. **Bajo**
- 4. Opaco

### PIN bloqueo seg. PAHM

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Configuración}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{PIN bloqueo seg.}]$ 

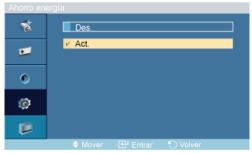


$$\rightarrow [0 \sim 9, \ 0 \sim 9, \ 0 \sim 9] \rightarrow [0 \sim 9, \ 0 \sim 9, \ 0 \sim 9] \rightarrow [0 \sim 9, \ 0 \sim 9, \ 0 \sim 9]$$

La contraseña se puede cambiar.

### Ahorro energía PAHM

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Configuración}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Ahorroenergía}]$ 



$$ightarrow$$
  $ightharpoonup$  ,  $ightharpoonup$  ENTER

Esta función ajusta el consumo de energía de la unidad para ahorrar energía.

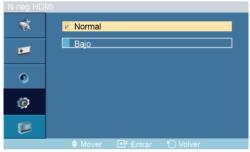
- 1. **Des.**
- 2. Act.



Si desea reducir el consumo de energía en el modo suspensión, configure **Ahorro energía** como **Act**.. Sin embargo, cuando **Ahorro energía** está configurado como **Act**., no se puede utilizar la función remota de encendido MDC ni la función WOL (Reactivación de LAN) de MagicInfo.

# N.neg HDMI

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Configuración}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{N.neg HDMI}]$ 



 $\rightarrow$  **A**,  $\nabla$   $\rightarrow$  ENTER

Cuando se conecta un DVD o un decodificador al televisor a través de HDMI, se puede provocar una degradación de la calidad de la pantalla, como un incremento del nivel de negro, un menor contraste, una decoloración, etc., según el tipo de dispositivo externo conectado. En tales casos, ajuste la calidad de la pantalla del televisor configurando **N.neg HDMI**.

- 1. Normal
- 2. Bajo

### Video Wall

Un **Video Wall** es un conjunto de pantallas de vídeo conectadas al mismo tiempo, de tal manera que cada pantalla muestra bien una parte de la imagen completa bien la misma imagen repetida en cada pantalla.

Cuando se activa el **Video Wall**, se puede ajustar la configuración de pantalla del **Video Wall**.

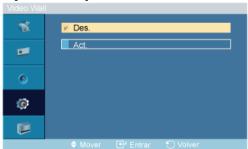
 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Configuración}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Video\ Wall}\ ]$ 

Nota

Mientras el Video Wall está activo, las funciones Ajuste automático, Bloqueo de Imagen y Tamaño no están disponibles. Video Wall no funciona en el modo MagicInfo.

### Video Wall

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Configuración}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Video\ Wall}\ ] \to \mathsf{ENTER} \to [\mathsf{Video\ Wall}\ ]$ 



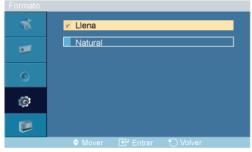
ightarrow lacktriangle ,  $\P$  ightarrow ENTER

Activa o desactiva la función Video Wall de la pantalla seleccionada.

- 1. **Des.**
- 2. Act.

#### **Formato**

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Configuración}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Video Wall}\ ] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Formato}]$ 



#### ightarrow ightharpoonup , ightharpoonup ENTER

La opción Formato se puede seleccionar para ver una pantalla dividida.

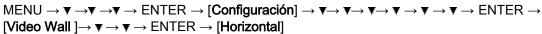
#### 1. Llena

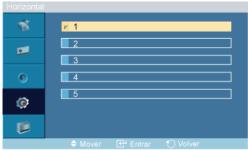
Proporciona una pantalla completa sin márgenes.

### 2. Natural

Muestra una imagen natural con la relación de aspecto original intacta.

### Horizontal





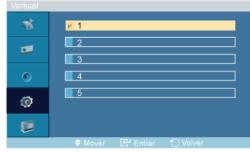
$$\rightarrow$$
 **A**,  $\nabla$   $\rightarrow$  ENTER

Establece cómo se pueden dividir varias partes de la pantalla horizontalmente.

Cinco niveles de ajuste: 1, 2, 3, 4, y 5.

#### Vertical

$$\label{eq:menu} \begin{split} \mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Configuración}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Video Wall}\ ] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Vertical}] \end{split}$$



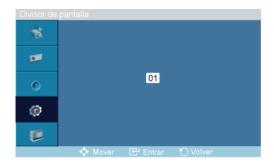
$$ightarrow$$
  $lack A$  ,  $lack T$   $ightarrow$  ENTER

Establece cómo se pueden dividir varias partes de la pantalla verticalmente.

Cinco niveles de ajuste: 1, 2, 3, 4, y 5.

### Divisor de pantalla

$$\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Configuración}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Video Wall}\ ] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Divisor de pantalla}]$$



La pantalla se puede dividir en varias imágenes. Se puede seleccionar un número de pantallas con una diferente disposición durante la división.

- · Seleccione un modo en el divisor de pantalla.
- Seleccione una pantalla en la selección de pantalla.
- La selección se puede configurar pulsando un número en el modo seleccionado.

### Pant. seguridad PAHM

La función **Pant. seguridad** se usa para prevenir la persistencia de las imágenes que se puede producir cuando se muestra una imagen fija en la pantalla durante mucho tiempo.

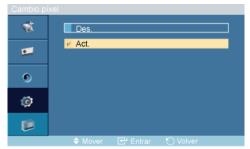
- La función Pant. seguridad desplaza la pantalla durante un tiempo especificado.
- Esta función no está disponible cuando el producto está apagado.

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Configuración}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER}$   $\to [\textbf{Pant. seguridad}]$ 

### Cambio píxel

### Cambio píxel

 $\begin{array}{l} \mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Configuración}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \\ \to [\textbf{Pant. seguridad}] \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Cambio píxel}] \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Cambio píxel}] \to \blacktriangle \ , \ \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \\ \end{array}$ 



Para impedir la persistencia de imágenes en la pantalla se puede usar esta función para que cada minuto los píxeles de la LCD se desplacen horizontal o verticalmente.

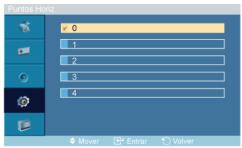
- 1. **Des.**
- 2. Act.



La función Cambio píxel no está disponible cuando Video Wall está activado.

### Puntos Horiz.

 $\begin{array}{l} \mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Configuración}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \\ \to [\textbf{Pant. seguridad}] \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Cambio píxel}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Puntos Horiz.}] \to \blacktriangle \,, \\ \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \end{array}$ 



Establece cuántos píxeles se desplaza la pantalla horizontalmente.

Cinco niveles de ajuste: 0, 1, 2, 3, y 4.

### Lineas verticales

 $\begin{array}{l} \mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Configuración}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \\ \to [\textbf{Pant. seguridad}] \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Cambio píxel}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Lineas verticales}] \\ \to \blacktriangle \, , \, \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \end{array}$ 



Establece cuántos píxeles se desplaza la pantalla verticalmente.

Cinco niveles de ajuste: 0, 1, 2, 3, y 4.

### Tiempo

 $\begin{array}{l} \mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Configuración}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \\ \to [\textbf{Pant. seguridad}] \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Cambio píxel}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Tiempo}] \to \blacktriangle \,, \\ \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \end{array}$ 



Establezca el intervalo temporal de ejecución del movimiento horizontal o vertical, respectivamente.

### **Temporizador**

### **Temporizador**

 $\begin{array}{l} \mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Configuración}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \\ \to [\textbf{Pant. seguridad}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Temporizador}] \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Temporizador}] \to \blacktriangle \,, \\ \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \end{array}$ 



Puede configurar el temporizador para impedir que la pantalla se queme.

La operación de borrar cualquier imagen residual iniciada se realiza durante el tiempo establecido y se termina automáticamente.

- 1. **Des.**
- 2. Act.

### Modo

 $\begin{array}{l} \mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Configuración}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \\ \to [\textbf{Pant. seguridad}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Temporizador}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Modo}] \to \blacktriangle \ , \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \end{array}$ 



Se puede cambiar el tipo de Pant. seguridad.

- 1. Despl.
- 2. Barra
- 3. Borrador

### Periodo

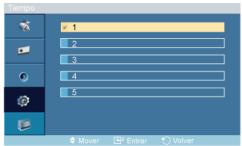
```
\begin{array}{l} \mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Configuración}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \\ \to [\mathbf{Pant.\ seguridad}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Temporizador}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Periodo}] \to \blacktriangle \ , \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \end{array}
```



Utilice esta función para establecer el periodo de ejecución de cada modo configurado en el temporizador.

### Tiempo

 $\begin{array}{c} \mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Configuración}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \\ \to [\textbf{Pant. seguridad}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Temporizador}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Tiempo}] \to \blacktriangle \,, \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \end{array}$ 



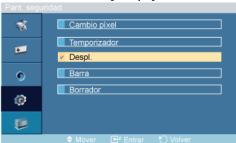
Dentro del periodo de tiempo establecido, especifique un tiempo de ejecución.

Modo-Despl.: 1~5 s

• Modo-Barra, Borrador : 10~50 s

### Despl.

 $\begin{array}{l} \mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Configuración}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \\ \to [\textbf{Pant. seguridad}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Despl.}] \end{array}$ 



Esta función impide la persistencia de imágenes en la pantalla desplazando todos los píxeles de la LCD según un patrón.

Utilice esta función cuando haya restos de imágenes o símbolos en la pantalla, especialmente cuando se muestren imágenes fijas en la pantalla durante mucho tiempo.

### **Barra**

 $\begin{array}{c} \mathsf{MENU} \to \overline{\mathtt{v}} \to \overline{\mathtt{v}} \to \overline{\mathtt{v}} \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Configuración}] \to \overline{\mathtt{v}} \to \overline{\mathtt{v}}$ 



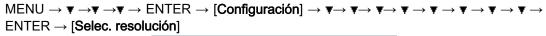
Esta función impide la persistencia de imágenes en la pantalla desplazando a lo largo las líneas verticales negras y blancas.

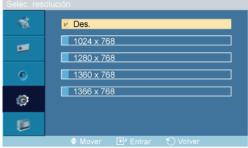
### **Borrador**



Esta función impide la persistencia de imágenes en la pantalla desplazando un patrón rectangular.

### Selec. resolución P





$$\rightarrow \blacktriangle$$
,  $\blacktriangledown \rightarrow \mathsf{ENTER}$ 

Cuando la imagen no se muestra correctamente en la pantalla cuando se ha configurado la resolución de la tarjeta gráfica en 1024 x 768 a 60 Hz, 1280 x 768 a 60 Hz, 1360 x 768 a 60 Hz o 1366 x 768 a 60 Hz, con la función para seleccionar la resolución se puede conseguir que la imagen se muestre con la resolución especificada.



Disponible solamente en el modo PC

- 1. **Des.**
- 2. 1024 X 768

- 3. 1280 X 768
- 4. 1360 x 768
- 5. **1366 X 768**



Sólo se permite la selección del menú cuando la configuración de la tarjeta gráfica se ha establecido en  $1024 \times 768$  a 60 Hz,  $1280 \times 768$  a 60 Hz,  $1360 \times 768$  a 60 Hz o  $1366 \times 768$  a 60 Hz.

# Ajuste encendido PAHM



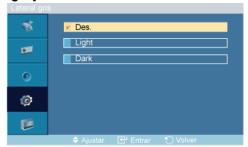
ightarrow lack A , lack T ightarrow ENTER

Ajusta la hora de encendido de la pantalla.



Precaución: Establezca que la hora de encendido sea durante mucho tiempo para evitar una sobretensión.

# Lateral grisPAHM



 $\rightarrow$  **A**,  $\nabla$   $\rightarrow$  ENTER

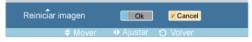
Seleccione el brillo del gris del fondo de pantalla.

- 1. **Des.**
- 2. Claro
- 3. Oscuro

### Restablecer

Restaura la configuración del producto a la predeterminada de fábrica. La función de reinicio sólo está disponible cuando se utiliza **PC** / **DVI**.

# Reiniciar imagen



→ ◀, ►→ ENTER

Nota

Disponible solamente en el modo PC



Esta función sólo está disponible cuando Video Wall está configurado como Act..

### Restablecer color PAHM

 $\rightarrow$  4,  $\blacktriangleright$   $\rightarrow$  ENTER

## Control lámpara PAHM



 $\rightarrow \blacktriangleleft$ ,  $\blacktriangleright \rightarrow \mathsf{ENTER}$ 

Ajusta la lámpara del convertidor para ahorrar energía.



Esta función no está operativa cuando **Contraste dinám.** está configurado como **Act.** en los modos **PC**, **DVI**, **AV**, **HDMI**, **TV**.

### Control múltiple

### Modos disponibles

- PC/DVI
- 🔼 AV

- 🗓 HDMI
- MagicInfo

### Control múltiple PAHM

Asigna un ID individual para el equipo.

MENU → ▼ → ▼ → ▼ → ▼ → ENTER → [Control múltiple] → ENTER

Control múltiple

Config. ID : 0

Entrada ID : --

**→** , **▼**→ [0~9]

· Config. ID

Asigna ID distintivos para el equipo.

Entrada ID

Se usa para seleccionar las funciones del transmisor de un equipo individual. Sólo se activa un equipo cuya ID se corresponda con la configuración del transmisor.

### MagicInfo

### Modos disponibles

- PC/DVI
- 🔼 AV
- 🗓 HDMI
- MagicInfo



- En **MagicInfo**, hay disponible un mando a distancia para **MagicInfo**. Pero se recomienda usar un teclado USB independiente.
- En MagicInfo en el modo de dispositivo, si se mueven los dispositivos externos durante el arranque se pueden provocar errores. Configure los dispositivos externos sólo si se enciende la pantalla LCD.
- No desenchufe el cable LAN que se usa para la red (por ejemplo, pantalla de vídeo). De lo contrario, el programa (MagicInfo) se puede detener. Si desenchufa el cable, vuelva a iniciar el sistema.
- No desenchufe el cable LAN que se usa para un dispositivo USB (por ejemplo, pantalla de vídeo). De lo contrario, el programa (MagicInfo) se puede detener.
- Para acceder a otras fuentes, pulse el botón SOURCE en MagicInfo.

- La contraseña preestablecida para la pantalla LCD es "000000".
- La opción de encender del programa del servidor sólo funciona si la alimentación de la pantalla LCD se ha desconectado completamente.

Debe asegurarse de no utilizar la opción de encender durante el proceso de apagado de la pantalla LCD ya que se podrían originar errores del sistema en la pantalla LCD.

- En la imagen OSD de MagicInfo, el modo de red es igual que el de dispositivo.
- Cuando utilice MagicInfo con el programa MagicInfo-i Server : ejecute el modo de red.
- Cuando utilice MagicInfo con el dispositivo directamente conectado a la pantalla LCD: ejecute el modo de dispositivo.
- Pulse ESC para ir directamente a la pantalla de Windows MagicInfo.
- Para configurar MagicInfo en la pantalla de Windows, se necesita un teclado y un ratón..
- Para configurar MagicInfo en la pantalla de Windows, consulte la Ayuda de MagicInfo Server.

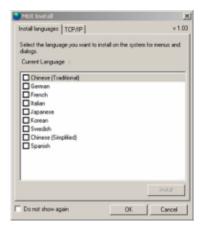
Es muy recomendable no desconectar la alimentación durante la operación.

- En las pantallas LCD giradas, no se admite la transparencia del teletipo.
- En las pantallas LCD giradas, no se admite una resolución de pantalla superior a 720 x 480 (SD) en la películas.
- En la unidad D:, EWF no se aplica.
- Si el contenido de la configuración ha cambiado cuando EWF está en el estado de Enable, para guardar los cambios en el disco se deben Commit.
- Seleccionando Disable, Enable o Commit, el sistema se reinicia.



Cuando la temperatura es inferior a 5°, se muestra el mensaje **MagicInfo warming up OSD** (**MagicInfo calentando OSD**) en la pantalla y el dispositivo de calentamiento precalienta el sistema. **MagicInfo** sólo arranca cuando la temperatura es igual o superior a 5°.

#### MagicInfo



- 1. Seleccione MagicInfo en el menú Source List.
- 2. Aparece la pantalla MUI Install. Seleccione el idioma que desea usar.

3. Pulse el botón Install.

Si selecciona Do not show again y hace clic en el botón Install, se muestra la pantalla del programador después de reiniciar.



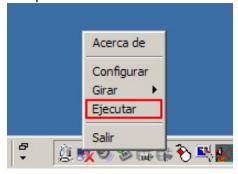
- 4. Conecte el teclado y el ratón y pulse las teclas "ESC" del teclado.
- 5. Se muestra el escritorio de Windows y aparece el icono de MagicInfo-i (la imagen se inserta). Mueva el cursor sobre el icono.



Si no se muestra el icono **Magicinfo-i** en el área de notificación, haga doble clic en el icono **Magicinfo-i** en el escritorio de Windows. El icono aparecerá.



6. Haga clic con el botón derecho del ratón sobre el icono MagicInfo-i (la imagen se inserta) y seleccione 'Run' en el menú que se muestra.



7. Se muestra la pantalla Player (Reproductor) de MagicInfo-i.



Para obtener más información, consulte el manual de MagicInfo-i.

# Solución de problemas

# Comprobación de las funciones de autoverificación



Antes de llamar al servicio técnico, compruebe estos puntos. Consulte con el centro de servicio acerca de problemas que no pueda solucionar por sí mismo.

# Comprobación de las funciones de autoverificación

- 1. Apague el ordenador y la pantalla LCD.
- 2. Desenchufe el cable del vídeo de la parte posterior del ordenador.
- 3. Encienda la pantalla LCD.

Aparece la figura que se muestra bajo ("Comprobar el cable de señal.") sobre fondo negro cuando la pantalla LCD funciona normalmente aunque no se haya detectado la señal de vídeo: En el modo de comprobación automática, el indicador de encendido LED permanece de color verde y la imagen se desplaza a lo largo de la pantalla.



4. Apague la pantalla LCD y vuelva a conectar el cable del vídeo; a continuación encienda el ordenador y la pantalla LCD.

Si la pantalla LCD permanece en blanco después de seguir el procedimiento anterior, compruebe que la controladora de vídeo, el sistema del ordenador y la pantalla LCD funcionen correctamente.

# Mensajes de advertencia

Puede ver la pantalla con una resolución de 1366 x 768. Sin embargo, se mostrará el mensaje siguiente cada minuto; puede elegir entre cambiar la resolución de la pantalla o permanecer en el modo actual durante este tiempo. Y si la resolución es superior a 85 Hz, se verá una pantalla negra ya que la pantalla LCD no admite más de 85 Hz.

Mode no óptimo

Modo recomendado

\*\*\*\* X \*\*\* 60Hz



Consulte Especificaciones > Modos de temporización predefinidos para saber las resoluciones o frecuencias que son compatibles con la pantalla LCD.

# Mantenimiento y limpieza

1) Mantenimiento de la caja de la pantalla LCD.

Límpiela con un paño suave después de desconectar el cable de alimentación.



- No use benceno, disolventes, otras sustancias inflamables ni un paño húmedo.
- Recomendamos el uso de un agente de limpieza de SAM-SUNG para impedir daños en la pantalla.
- 2) Mantenimiento de la pantalla plana.

Límpiela con un paño suave (franela de algodón).



- No use nunca acetona, benceno ni disolventes.
  - (Pueden provocar imperfecciones o deformación de la superficie de la pantalla.)
- Se pedirá al usuario que abone los costes y los gastos relacionados con la reparación de los daños provocados.

#### Síntomas y acciones recomendadas



Una pantalla LCD recrea las señales visuales recibidas del ordenador. Por ello, si hay algún problema en el ordenador o en la tarjeta de vídeo, la pantalla LCD se puede quedar en blanco, mostrar colores deficientes o ruido, no aceptar el modo de vídeo, etc. En estos casos, primero, compruebe el origen del problema y, a continuación, póngase en contacto con el centro de servicio autorizado o con su proveedor.

- Compruebe la conexión del cable de alimentación y de los cables de video conectados al ordenador.
- 2. Compruebe si el ordenador pita más de tres veces en el arranque.

(Si lo hace, consulte con el servicio de asistencia del fabricante de la placa base del ordenador.)

- 3. Si ha instalado una nueva tarjeta de vídeo o si ha montado el equipo, compruebe si ha instalado el adaptador (vídeo).
- Compruebe si la frecuencia de exploración de la pantalla de vídeo está configurada en 50 Hz ~ 85 Hz.

(No debe superar los 60 Hz cuando use la resolución máxima.)

5. Si tiene problemas durante la instalación del controlador del adaptador (vídeo), arranque el ordenador en el modo de seguridad, retire el adaptador de visualización en "Control Panel (Panel de control) System (Sistema) Device Administrator (Administrador del dispositivo)" y vuelva a arrancar el ordenador para instalar el controlador del adaptador (vídeo).

## Lista de comprobación



- A continuación se muestran los posibles problemas y sus soluciones. Antes de llamar al servicio
  técnico, compruebe la información de esta sección para ver si puede solucionar el problema por
  usted mismo. Si necesita ayuda llame al teléfono de la sección de información o póngase en contacto
  con su proveedor.
- Para obtener más información relativa a la red, consulte la MagicInfo sección Resolución de problemas.

# Problemas relacionados con la instalación (modo PC)



Se muestran problemas relacionados con la instalación de la pantalla LCD y sus soluciones.

- Q: La pantalla LCD parpadea.
- A: Compruebe si el cable de la señal entre el ordenador y la pantalla LCD está correctamente conectado.
- Q: Cuando funciona el sistema de refrigeración interna del producto, en determinadas condiciones atmosféricas de temperatura y humedad puede producirse condensación en la superficie.
- A: Este síntoma no afecta al rendimiento del producto y desaparece cuando cambian las condiciones atmosféricas de temperatura y humedad.

## Problemas relacionados con la pantalla



Se muestran problemas relacionados con la pantalla LCD y sus soluciones.

- Q: La pantalla está en blanco y el indicador de alimentación apagado.
- A: Compruebe que el cable de alimentación esté firmemente conectado y que la pantalla LCD esté encendida.
- Q: "Mensaje Comprobar el cable de señal."
- A: Compruebe que el cable de señal esté firmemente conectado al ordenador o a las fuentes de vídeo.
- A: Compruebe que el PC o las fuentes de vídeo estén encendidos.
- Q: "Mensaje **Modo no óptimo**"
- A: Compruebe la resolución máxima y la frecuencia del adaptador de vídeo.
- A: Compare estos valores con los datos de la tabla Modos de temporización predefinidos.
- Q: La imagen se desliza verticalmente.
- A: Compruebe que el cable de señal esté bien conectado. Vuelva a conectarlo, si es necesario.
- Q: La imagen no es clara, se ve borrosa.
- A: Lleve a cabo el ajuste **Grueso** y **Fino** de la frecuencia.
- A: Enciéndalo de nuevo tras retirar todos los accesorios (cable de extensión de vídeo, etc.)
- A: Establezca la resolución y la frecuencia en los intervalos recomendados.
- Q: La imagen es inestable y tiembla.
- A: Compruebe si la resolución y la frecuencia establecidas para la tarjeta de vídeo del ordenador se incluyen en la gama que admite la pantalla LCD. Si no es así, configúrelas de nuevo; para ello consulte la información actual en el menú de la pantalla LCD y los Modos de temporización predefinidos.
- Q: Aparecen imágenes reflejadas.

- A: Compruebe si la resolución y la frecuencia establecidas para la tarjeta de vídeo del ordenador se incluyen en la gama que admite la pantalla LCD. Si no es así, configúrelas de nuevo; para ello consulte la información actual en el menú de la pantalla LCD y los Modos de temporización predefinidos.
- Q: La imagen es demasiado clara o demasiado oscura.
- A: Ajuste el **Brillo** y el **Contraste**.

(Consulte Brillo, Contraste)

- Q: El color de la pantalla no es uniforme.
- A: Ajuste el color con **Personal** en el menú de ajuste del color OSD.
- Q: La imagen de color está distorsionada y presenta sombras oscuras.
- A: Ajuste el color con **Personal** en el menú de ajuste del color OSD.
- Q: El color blanco es deficiente.
- A: Ajuste el color con **Personal** en el menú de ajuste del color OSD.
- Q: El indicador de alimentación parpadea en verde.
- A: La pantalla LCD está guardando los cambios efectuados en la configuración de la memoria OSD.
- Q: La pantalla queda en blanco y la luz del indicador permanece verde o parpadea cada 0,5 o 1 segundo.
- A: La pantalla LCD utiliza su sistema de gestión de la alimentación.
- A: Pulse una tecla del teclado.
- Q: La pantalla está en blanco y parpadea.
- A: Si puede leer el mensaje "TEST GOOD" en la pantalla cuando pulsa el botón MENU, compruebe la conexión del cable entre la pantalla LCD y el ordenador para asegurarse de que el conector esté correctamente conectado.

# Problemas relacionados con el audio



A continuación se muestran los problemas relacionados con las señales de audio y sus soluciones.

- Q: No hay sonido.
- A: Compruebe que el cable de audio esté firmemente conectado tanto en el puerto de entrada de audio de la pantalla LCD como en el puerto de salida de audio de la tarjeta de sonido.
- A: Compruebe el nivel del volumen.
- Q: El nivel del sonido es demasiado bajo.
- A: Compruebe el nivel del volumen.
- A: Si el volumen continúa demasiado bajo, después de situar el control en el máximo, compruebe el control del volumen de la tarjeta de sonido del ordenador o el programa de software.
- Q: El sonido es demasiado elevado o demasiado bajo.

A: Ajuste **Agudos** y **Graves** en los niveles apropiados.

#### Problemas relacionados con el mando a distancia



Se muestran problemas relacionados con el mando a distancia y sus soluciones.

- Q: Los botones del mando a distancia no responden.
- A: Compruebe la polaridad (+/-) de las pilas.
- A: Compruebe si las pilas están descargadas.
- A: Compruebe que el monitor esté encendido.
- A: Compruebe que el cable de alimentación esté conectado con seguridad.
- A: Compruebe si en las inmediaciones hay una lámpara de neón o fluorescente especial.

### **Problemas relacionados con MagicInfo**



Arranque con un disco USB Flash.

- Q: Arranque con un disco USB Flash
- A: 1) Se puede disponer un dispositivo de almacenamiento común de 512 MB o superior como disco de arranque mediante una herramienta de creación de discos de arranque USB. (Por ejemplo, la herramienta HP USB Disk Storage Format)
- A: 2) Copie la imagen del SO y los archivos ejecutables en el disco USB.
- A: 3) Acceda al menú de la BIOS de su equipo con la tecla F2 de la pantalla de inicio de la BIOS. A continuación, habilite la primera opción de arranque de la BIOS: selecciónela y pulse la tecla Intro en el menú de arranque.
- A: 4) Encienda su equipo mientras el disco USB esté conectado y arranque en el modo DOS.
- A: 5) Ejecute C:\ghost.exe y elija Local Partition From Image en el menú. Elija la imagen para actualizar el disco USB y elija el disco de destino.
- A: 6) Una vez completada la actualización de la imagen; el equipo se reiniciará automáticamente.

## PyR

- Q: ¿Cómo puedo cambiar la frecuencia?
- A: La frecuencia se puede cambiar volviendo a configurar la tarjeta de vídeo.



Tenga en cuenta que la compatibilidad de la tarjeta de vídeo puede cambiar según la versión de controlador que se utilice. (Consulte el manual del ordenador o de la tarjeta de vídeo para obtener información sobre la configuración.)

- Q: ¿Cómo puedo ajustar la resolución?
- A: Windows XP:

Configure la resolución en Control Panel (Panel de control) Appearance and Themes (Apariencia y temas) Display (Pantalla) Settings (Configuración).

#### A: Windows ME/2000:

Configure la resolución en Control Panel (Panel de control) Display (Pantalla) Settings (Configuración).

- \* Póngase en contacto con el fabricante de la tarjeta de vídeo para obtener información sobre la configuración.
- Q: ¿Cómo puedo configurar la función de ahorro de energía?

#### A: Windows XP:

Configure la resolución en Control Panel (Panel de control) Appearance and Themes (Apariencia y temas) Display (Pantalla) Screen Saver (Protector de pantalla).

Ajuste la función Configuración de la BIOS del ordenador. (Consulte el manual del ordenador o de Windows.)

#### A: Windows ME/2000:

Configure la resolución en Control Panel (Panel de control) Display (Pantalla) Screen Saver (Protector de pantalla`).

Ajuste la función Configuración de la BIOS del ordenador. (Consulte el manual del ordenador o de Windows.)

- Q: ¿Cómo puedo limpiar la caja exterior/panel LCD?
- A: Desconecte el cable de alimentación y limpie la pantalla LCD con un paño suave; use una solución limpiadora o simplemente agua.

No deje restos de detergente ni raye la caja. No permita que entre agua en la pantalla LCD.

- Q: ¿Cómo puedo reproducir el vídeo?
- A: El vídeo sólo admite los códecs MPEG1 y WMV. Instale el códec correspondiente para reproducir el vídeo. Tenga en cuenta que algunos de los códecs pueden ser incompatibles.



Antes de llamar al servicio técnico, compruebe la información de este apartado para ver si puede solucionar el problema por usted mismo. Si necesita ayuda, llame al teléfono de la sección de información o póngase en contacto con su proveedor.

# **Especificaciones**

#### General

Nombre del modelo SyncMaster 460DRN-A

#### **LCD Panel**

Tamaño	Diagonal 46 pulgadas (116 cm)
Área de visualización	1018,35 mm (H) x 572,5 mm (V)
Separación entre píx-	0,7455 mm (H) x 0,7455 mm (V)

eles

#### Sincronización

Horizontal	30 ~ 81 kHz
Vertical	56 ~ 85 Hz

## Color de la pantalla

16,7 M

#### Resolución

Resolución óptima	1366 x 768 a 60 Hz	
Resolución máxima	1920 x 1080 a 60 Hz (RB)	

#### Señal de entrada, terminado

RGB Analógica, DVI Compliant Digital RGB

 $0,7 \text{ Vp-p } \pm 5 \%$ 

Sincronización de H/V separado, compuesto, SOG

Nivel TTL (V alto ≥ 2,0 V, V bajo ≤ 0,8 V)

#### Reloj de píxeles máximo

165 MHz (analógico, digital)

#### Alimentación eléctrica

Monitor : CA 100 - 240 V~ (+/- 10%), 50/60 Hz ± 3 Hz

Acondicionador del aire : AC 240 V, 50 Hz ± 3 Hz

#### Cable de señal

Cable D-sub de 15 patillas a 15 patillas, separable

Conector DVI-D a DVI-D, separable

#### Dimensiones (An x Al x Pr)/Peso

742,0 x 1947,3 x 675,5 mm / 165 kg

#### Consideraciones medioambientales

Funciona- Monitor Temperatura : 10°C ~ 43°C (50°F ~ 109,4°F)

Humedad : del 10 % al 80 %, sin condensación

Con acon- Temperatura : -30°C ~ 43°C (-22°F ~ 109,4°F)

dicionador del Humedad : del 10 % al 80 %, sin condensación

aire.

Almacenamiento Temperatura : -20°C ~ 45°C (-4°F ~ 113°F)

Humedad: del 5% al 95%, sin condensación

#### Capacidad Plug and Play

Esta pantalla LCD se puede instalar en un sistema compatible Plug & Play. La interacción de la pantalla LCD y los sistemas informáticos proporcionará las mejores condiciones de funcionamiento y facilitará la configuración de la pantalla LCD. En la mayoría de los casos, la instalación de la pantalla LCD se realizará automáticamente, a menos que el usuario seleccione una configuración alternativa.

#### Punto aceptable

Para la fabricación de este producto se utilizan paneles TFT-LCD, fabricados con tecnología de semiconductores avanzada con una precisión superior a 1 ppm (un millonésima). Pero los píxeles en los colores ROJO, VERDE, AZUL y BLANCO a veces se ven más brillantes o pueden aparecer algunos píxeles negros. Esto no se debe a una mala calidad y el monitor se puede utilizar sin problemas.

Por ejemplo, el número de subpíxeles de TFT-LCD contenido en este producto es de 3.147.264.



El diseño y las especificaciones pueden cambiar sin previo aviso.



Equipo de Clase A

#### Modos de temporización predefinidos

Si la señal transferida desde el ordenador es la misma que la de los modos de temporización predefinidos, la pantalla se ajustará automáticamente. Sin embargo, si la señal es distinta, la pantalla se puede quedar en blanco mientras el LED se enciende. Consulte el manual de la tarjeta de vídeo para ajustar la pantalla como se muestra a continuación.

Modo de visualización	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Reloj de píx- eles (MHz)	Polaridad sin- cronizada (H/ V)
IBM, 640 x 350	31,469	70,086	25,175	+/-
IBM, 640 x 480	31,469	59,940	25,175	-/-
IBM, 720 x 400	31,469	70,087	28,322	-/+
MAC, 640 x 480	35,000	66,667	30,240	-/-
MAC, 832 x 624	49,726	74,551	57,284	-/-
MAC, 1152 x 870	68,681	75,062	100,000	-/-

Modo de visualización	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Reloj de píx- eles (MHz)	Polaridad sin- cronizada (H/ V)
VESA, 640 x 480	37,861	72,809	31,500	-/-
VESA, 640 x 480	37,500	75,000	31,500	-/-
VESA, 800 x 600	35,156	56,250	36,000	+/+
VESA, 800 x 600	37,879	60,317	40,000	+/+
VESA, 800 x 600	48,077	72,188	50,000	+/+
VESA, 800 x 600	46,875	75,000	49,500	+/+
VESA, 848 x 480	31,020	60,000	33,750	+/+
VESA, 1024 x 768	48,363	60,004	65,000	-/-
VESA, 1024 x 768	56,476	70,069	75,000	-/-
VESA, 1024 x 768	60,023	75,029	78,750	+/+
VESA, 1152 x 864	67,500	75,000	108,000	+/+
VESA, 1280 x 768	47,776	59,870	79,500	-/+
VESA, 1280 x 960	60,000	60,000	108,000	+/+
VESA, 1280 x 1024	63,981	60,020	108,000	+/+
VESA, 1280 x 1024	79,976	75,025	135,000	+/+
VESA, 1360 x 768	47,712	60,015	85,500	+/+
VESA, 1366 x 768	47,712	59,790	85,500	+/+
VESA, 1600 x 1200	75,000	60,000	162,000	+/+
VESA, 1920 x 1080	66,587	59,934	138,500	+/-





El tiempo para escanear una línea que conecta horizontalmente los bordes derecho e izquierdo de la pantalla se denomina Ciclo horizontal y el número inverso del Ciclo horizontal se denomina Frecuencia horizontal. Unidad: kHz

#### Frecuencia vertical

Como una lámpara fluorescente, la pantalla ha de repetir la misma imagen varias veces por segundo para mostrar una imagen al usuario. La frecuencia de esta repetición se denomina Frecuencia vertical o Frecuencia de actualización. Unidad: Hz

# Información

# Para una mejor visualización

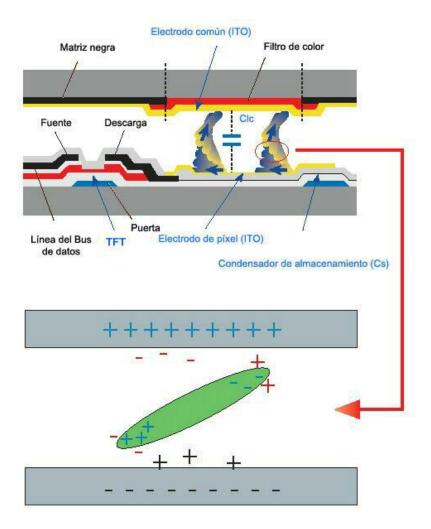
- Ajuste la resolución del ordenador y la tasa de inyección de la pantalla (frecuencia de actualización) del ordenador como se describe a continuación para disfrutar de una mejor calidad de imagen. Se puede tener una calidad de imagen irregular si la calidad de mejor imagen no proviene de TFT-LCD.
- Resolución: 1366 x 768
- Frecuencia vertical (frecuencia de actualización): 60 Hz
- En este producto se usan paneles TFT-LCD fabricados con una tecnología de semiconductores avanzada con una precisión de 1 ppm (una millonésima) y superior. Pero los píxeles ROJO, VERDE, AZUL y BLANCO a veces parecen estar brillantes o se pueden ver algunos píxeles negros. Esto no se debe a una mala calidad y el monitor se puede utilizar sin problemas.
- Por ejemplo, el número de subpíxeles de TFT-LCD contenido en este producto es de 3.147.264.
- Para limpiar el monitor y el panel exterior se debe aplicar con un paño suave una pequeña cantidad de limpiador. No frote con fuerza la pantalla LCD. Podría dañarla.
- Si no está satisfecho con la calidad de la imagen, puede mejorarla ejecutando la función "Ajuste automático" en la pantalla de visualización que aparece cuando se pulsa el botón de cierre automático de la ventana. Si tras el ajuste automático aún hay ruido, use las funciones de ajuste Fino/Grueso.
- Cuando se visualiza una pantalla fija durante mucho tiempo puede aparecer una imagen residual o borrosa. Active el modo de ahorro de energía o ajuste un protector de pantalla para que muestre una imagen en movimiento si debe dejar el monitor inactivo durante un periodo de tiempo prolongado.

# INFORMACIÓN DEL PRODUCTO (sin retención de imagen)

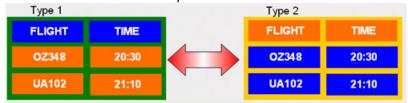
🧿 ¿ Qué es la retención de imagen?

La retención de imagen no debe producirse cuando un panel LCD funciona en condiciones normales.

Éstas se definen como patrones de vídeo que cambian continuamente. Cuando el panel LCD funciona largo tiempo con un patrón fijo (más de 12 horas), se puede producir una ligera diferencia de voltaje entre los electrodos que introducen el cristal líquido (LC) en un píxel. Con el tiempo la diferencia de voltaje entre los electrodos se va incrementando, con lo que el cristal líquido se va haciendo más delgado. Cuando esto sucede, puede que se vea la imagen anterior si el patrón ha cambiado. Para impedir esto, se debe reducir la diferencia de voltaje acumulado.



- Apagar, protector de pantalla o modo de ahorro de energía
- Apague el aparato durante 4 horas tras un periodo de uso de 20 horas
- Apague el aparato durante 2 horas tras un periodo de uso de 12 horas
- Configure el monitor para que se apague con el esquema de alimentación de las propiedades de la pantalla del PC.
- Usar un salvapantallas si es posible; se recomienda un salvapantallas de un color o de una imagen en movimiento.
- Cambie la información del color periódicamente.





Utilice dos colores diferentes

Alterne la información de color con dos colores distintos cada 30 minutos.

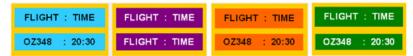
Evite usar una combinación de caracteres y color de fondo con una gran diferencia de luminancia.

No utilice colores grises, ya que pueden producir fácilmente una retención de imagen.

Evite: Colores con gran diferencia de luminancia (blanco y negro, gris).

FLIGHT : TIME OZ348 : 20:30 FLIGHT : TIME OZ348 : 20:30

- Cambie el color de los caracteres periódicamente.
- Use colores brillantes con pequeña diferencia de luminancia.
  - Ciclo: Cambie el color de los caracteres y del fondo cada 30 minutos



· Cada 30 minutos, cambie los caracteres con movimiento.



- Imagen en movimiento que se muestra periódicamente en todo el área junto con el logo.
  - Ciclo: Imagen en movimiento que se muestra junto con el logo durante 60 segundos tras 4 horas de uso.
- El mejor modo de impedir la retención de imagen en el monitor es apagar éste o configurar el PC o el sistema para que se active un protector de pantalla cuando el equipo no se utilice. El servicio de garantía se limitará según la guía de instrucciones.
- Aplique la función de desplazamiento de la pantalla en el producto
- · Aplique la función de desplazamiento de la pantalla
  - Síntoma: Barra horizontal de color negro que se mueve arriba y abajo.



#### - Seleccione el método

 Guía de instrucciones: OSD Menu -> Set Up -> Safety Screen -> Screen Scroll

- Intervalo de tiempo: 1 ~ 10 horas (recomendado: 1 )
- Período de tiempo: 1 ~ 5 segundos (recomendado: 5)



(Consulte "Funciones OSD" en la guía del usuario del CD, algunos modelos no están disponibles.)

- Aplique la función de píxel de la pantalla en el producto
- Aplique la función de píxel de la pantalla
  - Síntoma: Puntos de color negro que se mueven arriba y abajo.



#### - Seleccione el método

- Guía de instrucciones: OSD Menu -> Set Up -> Safety Screen -> Pixel
- Intervalo de tiempo: 1 ~ 10 horas (recomendado: 1)
- Período de tiempo: 10 ~ 50 segundos (recomendado: 50)
- · Aplique la función de barra de la pantalla
  - Síntoma: Barra horizontal/vertical de color negro que se mueve arriba y abajo.



## - Seleccione el método

- Guía de instrucciones: OSD Menu -> Set Up -> Safety Screen -> Bar
- Intervalo de tiempo: 1 ~ 10 horas (recomendado: 1)
- Período de tiempo: 10 ~ 50 segundos (recomendado: 50)



(Consulte "Funciones OSD" en la guía del usuario del CD, algunos modelos no están disponibles.) )

- Aplique la función de borrado de la pantalla en el producto
- Aplique la función de borrado de la pantalla
  - Síntoma: Dos bloques verticales que se desplazan y borran la pantalla



# - Seleccione el método

- Guía de instrucciones: OSD Menu -> Set Up -> Safety Screen -> Eraser
- Intervalo de tiempo: 1 ~ 10 horas (recomendado: 1)
- Período de tiempo: 10 ~ 50 segundos (recomendado: 50 )



(Consulte "Funciones OSD" en la guía del usuario del CD, algunos modelos no están disponibles.)

# **Apéndice**

# Contacte con SAMSUNG WORLDWIDE



Si tiene cualquier comentario o pregunta referentes a los productos Samsung, póngase en contacto con el centro de atención al cliente de SAMSUNG.

North America				
U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/us		
CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/ca		
MEXICO	01-800-SAMSUNG (726-7864)	http://www.samsung.com/mx		
	Latin America			
ARGENTINA	0800-333-3733	http://www.samsung.com/ar		
BRAZIL	0800-124-421	http://www.samsung.com/br		
	4004-0000			
CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/cl		
COLOMBIA	01-8000112112	http://www.samsung.com/co		
COSTA RICA	0-800-507-7267	http://www.samsung.com/lat-in		
ECUADOR	1-800-10-7267	http://www.samsung.com/lat-in		
EL SALVADOR	800-6225	http://www.samsung.com/lat-in		
GUATEMALA	1-800-299-0013	http://www.samsung.com/lat-in		
HONDURAS	800-7919267	http://www.samsung.com/lat-in		
JAMAICA	1-800-234-7267	http://www.samsung.com/lat-in		
NICARAGUA	00-1800-5077267	http://www.samsung.com/lat-in		
PANAMA	800-7267	http://www.samsung.com/lat-in		
PUERTO RICO	1-800-682-3180	http://www.samsung.com/lat-in		
REP. DOMINICA	1-800-751-2676	http://www.samsung.com/lat-in		
TRINIDAD & TO- BAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/lat-in		
VENEZUELA	0-800-100-5303	http://www.samsung.com/lat-in		
Europe				
AUSTRIA	0810 - SAMSUNG (7267864, € 0.07/min)	http://www.samsung.com/at		

	•	
	Europe	
BELGIUM	02 201 2418	http://www.samsung.com/be (Dutch)
		http://www.samsung.com/ be_fr (French)
CZECH REPUBLIC	800-SAMSUNG (800-726786)	http://www.samsung.com/cz
	Distributor pro Českou republiku: Samsung Zrt., česká organizační složka, Oasi	s Florenc, Sokolovská394/17, 180 00, Praha 8
DENMARK	8 - SAMSUNG(7267864)	http://www.samsung.com/dk
EIRE	0818 717 100	http://www.samsung.com/ie
FINLAND	30 - 6227 515	http://www.samsung.com/fi
FRANCE	01 4863 0000	http://www.samsung.com/fr
GERMANY	01805 - SAMSUNG (7267864, € 0,14/Min)	http://www.samsung.de
HUNGARY	06-80-SAMSUNG (726-7864)	http://www.samsung.com/hu
ITALIA	800-SAMSUNG (726-7864)	http://www.samsung.com/it
LUXEMBURG	02 261 03 710	http://www.samsung.com/lu
NETHERLANDS	0900-SAMSUNG	http://www.samsung.com/nl

(0900-7267864) ( € 0,10/Min)

NORWAY 3 - SAMSUNG(7267864) http://www.samsung.com/no

POLAND 0 801 1SAMSUNG(172678) http://www.samsung.com/pl

022 - 607 - 93 - 33

PORTUGAL 808 20-SAMSUNG http://www.samsung.com/pt

(7267864)

SLOVAKIA 0800 - SAMSUNG (726-7864) http://www.samsung.com/sk SPAIN 902 - 1 - SAMSUNG (902 172 http://www.samsung.com/es

678)

SWEDEN 075 - SAMSUNG(726 78 64) http://www.samsung.com/se SWITZERLAND 0848 - SAMSUNG (7267864, http://www.samsung.com/ch

CHF 0.08/min)

U.K 0845 SAMSUNG (7267864) http://www.samsung.com/uk

CIS

ESTONIA	800-7267	http://www.samsung.com/ee
LATVIA	8000-7267	http://www.samsung.com/lv
LITHUANIA	8-800-77777	http://www.samsung.com/lt
KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500	http://www.samsung.com/ kz_ru
KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
RUSSIA	8-800-555-55-55	http://www.samsung.ru
TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
UKRAINE	8-800-502-0000	http://www.samsung.ua
UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	http://www.samsung.com/

kz\_ru

Asia	$\mathbf{L}^{2}$	<b>CITIC</b>
ASIA	Гα	UIIIU

AUSTRALIA 1300 362 603 http://www.samsung.com/au CHINA 800-810-5858 http://www.samsung.com/cn

400-810-5858

010-6475 1880

HONG KONG:3698 - 4698 http://www.samsung.com/hk

INDIA 3030 8282 http://www.samsung.com/in

1-800-3000-8282

1800 110011

INDONESIA 0800-112-8888 http://www.samsung.com/id JAPAN 0120-327-527 http://www.samsung.com/jp MALAYSIA 1800-88-9999 http://www.samsung.com/my NEW ZEALAND 0800 SAMSUNG (0800 726 http://www.samsung.com/nz

786)

PHILIPPINES 1-800-10-SAMSUNG

(726-7864)

http://www.samsung.com/ph

1-800-3-SAMSUNG

(726-7864)

02-5805777

SINGAPORE 1800-SAMSUNG(726-7864) http://www.samsung.com/sg
THAILAND 1800-29-3232, 02-689-3232 http://www.samsung.com/th
TAIWAN 0800-329-999 http://www.samsung.com/tw
VIETNAM 1 800 588 889 http://www.samsung.com/vn

Middle East & Africa

SOUTH AFRICA 0860-SAMSUNG(726-7864) http://www.samsung.com/za TURKEY 444 77 11 http://www.samsung.com/tr U.A.E 800-SAMSUNG(726-7864) http://www.samsung.com/ae

8000-4726

### **Términos**

Tamaño de punto La imagen de un monitor se compone de puntos rojos,

verdes y azules. Cuanto más próximos están los puntos, mayor es la resolución. La distancia entre dos puntos del mismo color de denomina 'Tamaño de punto'. Unidad: mm

Frecuencia vertical La pantalla se debe dibujar varias veces por segundo para

crear y mostrar una imagen al usuario. La frecuencia de esta repetición se denomina Frecuencia vertical o Frecuen-

cia de actualización. Unidad: Hz

Ejemplo: Si la misma luz se repite 60 veces por segundo,

se considera como de 60 Hz.

Frecuencia horizontal El tiempo de escaneado de una línea que conecta horizon-

talmente los bordes derecho e izquierdo de la pantalla se

denomina Ciclo horizontal. El número inverso del Ciclo horizontal se denomina Frecuencia horizontal. Unidad: kHz

Métodos de entrelazado y no entrelazado

La muestra de las líneas horizontales de la pantalla de arriba a abajo secuencialmente se denomina método de no entrelazado mientras que la muestra de las líneas impares y a continuación la pares por turno se denomina método de entrelazado. El método de no entrelazado se usa en la mayoría de los monitores para asegurar una imagen más clara. El método de entrelazado es el mismo que se usa en los televisores.

Plug & Play

Es una función que proporciona la mejor calidad de pantalla ya que permite que el ordenador y el monitor intercambien información automáticamente. Este monitor sigue los estándares internacionales VESA DDC para la función Plug and Play.

Resolución

Se conoce como "resolución" el número de puntos horizontales y verticales que se usan para componer la imagen de la pantalla. Este número indica la precisión de la pantalla. Una resolución alta es apropiada para ejecutar varias tareas ya que se puede mostrar más información de la imagen en la pantalla.

Ejemplo: Si la resolución es 1366 x 768, quiere decir que la pantalla se compone de 1366 puntos horizontales (resolución horizontal) y 768 líneas verticales (resolución vertical).

#### Eliminación correcta

Eliminación correcta de este producto (Residuos de aparatos eléctricos y electrónicos)



(Aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)

La presencia de este símbolo en el producto, accesorios o material informativo que lo acompañan, indica que al finalizar su vida útil ni el producto ni sus accesorios electrónicos (como el cargador, cascos, cable USB) deberán eliminarse junto con otros residuos domésticos. Para evitar los posibles daños al medio ambiente o a la salud humana que representa la eliminación incontrolada de residuos, separe estos productos de otros tipos de residuos y recíclelos correctamente. De esta forma se promueve la reutilización sostenible de recursos materiales.

Los usuarios particulares pueden contactar con el establecimiento donde adquirieron el producto o con las autoridades locales pertinentes para informarse sobre cómo y dónde pueden llevarlo para que sea sometido a un reciclaje ecológico y seguro.

Los usuarios comerciales pueden contactar con su proveedor y consultar las condiciones del contrato de compra. Este producto y sus accesorios electró-

# Eliminación correcta de este producto (Residuos de aparatos eléctricos y electrónicos)

nicos no deben eliminarse junto a otros residuos comerciales.

#### Eliminación correcta de las baterías de este producto



(Aplicable en la Unión Europea y en otros países europeos con sistemas de recogida selectiva de baterías.)

La presencia de esta marca en las baterías, el manual o el paquete del producto indica que cuando haya finalizado la vida útil de las baterías no deberán eliminarse junto con otros residuos domésticos. Los símbolos químicos Hg, Cd o Pb, si aparecen, indican que la batería contiene mercurio, cadmio o plomo en niveles superiores a los valores de referencia admitidos por la Directiva 2006/66 de la Unión Europea. Si las baterías no se desechan convenientemente, estas sustancias podrían provocar lesiones personales o dañar el medioambiente.

Para proteger los recursos naturales y promover el reciclaje, separe las baterías de los demás residuos y recíclelas mediante el sistema de recogida gratuito de su localidad.



El usuario no debe sustituir la batería recargable que incluye este producto. Para obtener información sobre cómo cambiarla, póngase en contacto con su proveedor de servicio técnico.

#### **Autoridad**

La información de este documento está sujeta a cambios sin previo aviso.

© 2009 Samsung Electronics Co., Ltd. Reservados todos los derechos.

Se prohíbe terminantemente la reproducción en cualquier formato sin el consentimiento por escrito de Samsung Electronics Co., Ltd.

Samsung Electronics Co., Ltd. no se responsabiliza de los errores que pueda contener este documento ni de los daños incidentales o como consecuencia de la instalación, funcionamiento o uso de este material.

Samsung es una marca registrada de Samsung Electronics Co., Ltd.; Microsoft, Windows y Windows NT son marcas registradas de Microsoft Corporation; VESA, DPM y DDC son marcas registradas de Video Electronics Standard Association; el nombre y el logotipo ENERGY STAR® son marcas registradas de la U.S. Environmental Protection Agency (EPA). Todas los demás nombres de productos mencionados pueden ser marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivos propietarios.



TruSurround xt, SRS y el símbolo (•) son marcas comerciales de SRS Labs. Inc.

La tecnología TruSurround xt está incorporada bajo licencia de SRS Labs, Inc.



# MÉXICO

IMPORTADO AV. PRESIDENTE MASARIK #111 POR: INT701

COL. CHAPULTEPEC MORALES C.P. 11570

DELEGACIÓN MIGUEL HIDALGO MÉXICO. DISTRITO FEDERAL

Tel: 01-55-5747-5100 / 01-800-726-7864